

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №14»
г. Улан-Удэ

 «Утверждаю»
Директор МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ
Т.А.Раднаева

Отчет о результатах самообследования за 2016 год

г. Улан-Удэ 2017г.

Самообследование

Содержание

1. Организационно-правовое обеспечение.
2. Структура управления ДШИ № 14
3. Анализ документации
4. Общие аспекты деятельности ДШИ
5. Контингент
6. Кадровое обеспечение
7. Содержание образовательной деятельности
8. Организация методической работы
9. Результаты конкурсной, концертной деятельности
10. Состояние материально-технической базы
11. Приложение. Показатели.

1. Организационно-правовое обеспечение.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ (в дальнейшем именуемое «Учреждение») создано в соответствии с распоряжением Администрации г. Улан-Удэ от 20.03.2009 г. №353-р путем изменения типа действовавшего муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №14», созданного в 1965 г. как «Вечерняя музыкальная школа №2», переименовано приказом Отдела культуры Мэрии г.Улан-Удэ в «Детскую школу искусств №14» зарегистрировано Регистрационной палатой 28 октября 1996 г. №1572, переименовано на основании приказа Комитета по культуре Администрации г.Улан-Удэ от «16 июля» 2012 г. №100 в Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №14» г.Улан-Удэ. Учреждение приводит свои учредительные документы в соответствии с действующим законодательством и принимает Устав в новой редакции.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ. Сокращенное наименование Учреждения: МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ.

Место нахождения Учреждения: Юридический адрес: 670018, г. Улан-Удэ, п.Аэропорт,7. Фактический адрес: 670018, г. Улан-Удэ, п.Аэропорт,7.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ «город Улан-Удэ».

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа «город Улан-Удэ» осуществляет Муниципальное учреждение «Комитет по культуре Администрации г. Улан-Удэ» (далее – орган, осуществляющий функции и полномочия Учредителя).

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения от имени городского округа «город Улан-Удэ» осуществляет Муниципальное учреждение «Комитет по управлению имуществом и землепользованию г. Улан-Удэ» (далее - орган, осуществляющий функции и полномочия Собственника).

Организационно-правовая форма Учреждения – автономное учреждение.

Правовой основой деятельности Учреждения являются Конституция Российской Федерации, федеральные законы, указы и распоряжения Президента Российской Федерации, постановления и распоряжения Правительства Российской Федерации, нормативные правовые акты Министерства культуры Российской Федерации, нормативные правовые акты Министерства образования и науки Российской Федерации, Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, законы и иные нормативные правовые акты Республики Бурятия, нормативные правовые акты городского округа «город Улан-Удэ» и настоящий Устав.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевой счет, открытый в органах Федерального казначейства, и иные счета в кредитных организациях, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием. Учреждение от своего имени приобретает имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Учреждение отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним в установленном законодательством порядке или приобретенного Учреждением за счет выделенных органом, осуществляющим функции и полномочия Учредителя, средств, а также недвижимого имущества.

Орган, осуществляющий функции и полномочия Собственника, не несет ответственности по обязательствам Учреждения.

Учреждение приобретает право на образовательную деятельность и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, с момента выдачи ему лицензии (разрешения).

Учреждение по своему типу и виду относится к муниципальным образовательным учреждениям дополнительного образования детей городского округа «город Улан-Удэ» художественно-эстетической направленности.

Регистрация и лицензирование Учреждения проводятся в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, иными правовыми актами, изданными на основании Закона Российской Федерации «Об образовании».

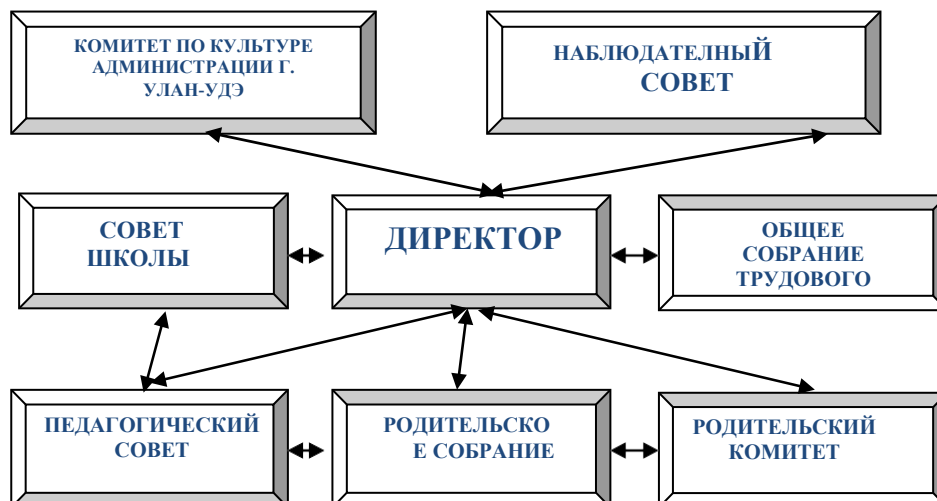
Учреждение выдает лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение образовательных программ дополнительного образования детей, документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, выдает заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении этих программ по форме, установленной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Учреждением, выдается справка установленного образца.

Учреждение вправе с согласия органа, осуществляющего функции и полномочия Учредителя, создавать филиалы и открывать представительства.

В Учреждении не допускаются создание и деятельность организационных политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций.

Учреждение самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, установленных законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Структура управления деятельностью образовательной организации:



Сведения об административно-управленческом персонале:

Должность (в том числе)	Ф.И.О. (полностью), контактные мобильные телефоны	Образование, квалификация, специальность по диплому	Стаж административно й работы		Общий педагогически й стаж
			общий	в данном учрежд ении	
Директор	Раднаева Туяна Анатольевна 22-78-80	Среднее специальное 1986, высшее ВСГАКИ 1996г. Преподаватель, концертмейстер Преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	11	11	27
Зам. по УВР	Коробенкова Наталья Валерьевна 22-78-80	Высшее ВСГАКИ 1995 г. Хормейстер , преподаватель хоровых дисциплин	7	7	23
Зам. по АХЧ	Андреева Елена Прокопьевна 22-78-80	Среднее специальное, Новосибирское ТУ, Корректор	6	6	-

АНАЛИЗ ДОКУМЕНТАЦИИ

В рамках самообследования было проверено состояние документации МАУ ДО «ДШИ №14». Анализировались следующие документы:

1.Книга приказов	Замечаний нет
2.Книга протоколов педсоветов	Желательно более точное определение проблем вместо общей передачи выступления.
3.Учебные планы и тарификации за три последних года	Замечаний нет
4.Учебные программы	Замечаний нет. Провести активную работу по доработке программ по развивающему направлению.
5.Классные журналы, журналы групповых занятий, табель педагогической нагрузки	Отмечен регулярный контроль со стороны учебной части, точное совпадение с содержанием табеля, аккуратное заполнение основной массы дневников.
6.Дневники учащихся	
7.План работы школы на 2016-2017 г.	Соответствует проведенным мероприятиям.
8.Отчеты о работе школы за три последних года	Замечаний нет
9.Рабочая документация отделов (планы работы, протоколы заседаний, методические папки)	Замечаний нет Замечаний нет
11.Личные дела учащихся	Замечаний нет
12. Лицензия	Лицензия соответствует требованиям, от 18 сентября 2015 г. № 2345

В целом учебная документация ведется аккуратно. Записи осуществляются своевременно, в соответствии с требованиями нормативных документов. Следует обратить внимание на более аккуратное ведение дневников учащихся, на более четкое оформление записей в книге протоколов педсовета.

Выводы и рекомендации:

МАУ ДО «ДШИ № 14» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, лицензия дает право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования. Реальные условия соответствуют требованиям.

Анализ контингента обучающихся:

В 2016 году ДШИ № 14 получила дополнительное здание для ведения образовательной деятельности. В связи с этим расширился спектр образовательных услуг. Открыто отделение Бурятских народных инструментов и расширило отделение хореографии. В связи с этим увеличился контингент обучающихся на бюджетной основе на 105 человек и составил 211 обучающихся.

Бюджет:

Наименование программы	численность
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «народные инструменты»	35
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «фортепиано»	20
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкальное искусство	156
Итого:	211

Платные услуги:

Наименование программы	численность
Подготовка детей к обучению в школе искусств	45
Подготовка детей к обучению в СОШ	45
Эстрадно-джазовое искусство	5
Хореографическое искусство	45
Живопись, ДПИ	13
Музыкальное искусство	17
Итого:	170

Итого: 381 обучающихся**Динамика контингента обучающихся:**

2013 год – 202 обучающихся

2014 год – 212 обучающихся

2015 год - 222 обучающихся

2016 год – 381 обучающихся

Общие аспекты деятельности ДШИ:**- Цели:**

- Целью ДШИ № 14 является дополнительное образование детей и взрослых музыке, как с целью профессиональной ориентации, так и с целью повышения общекультурного уровня детей и подростков.
- раскрытие индивидуальных способностей детей и взрослых разного уровня одарённости через индивидуализированный подход, осуществляющий через возможность широкого выбора образовательных программ и педагогическое мастерство преподавателей;

- использование вариативно-программного подхода в своей деятельности, предполагающего наличие пакета разнообразных программ, ориентацией на различные возрастные и социальные группы, интересы и потребности преподавателей, обучающихся, их родителей;
- формирование средствами воздействия музыкой и другими видами искусства таких качеств личности, как интеллигентность, способность к творчеству, эмоциональная восприимчивость, стремление к познанию культуры;
- формирование эстетического вкуса и критерии оценки вкуса произведений искусств;
- воспитания активных любителей музыки, пения, художественного творчества, пропагандистов искусства в кругу своего общения.

- Задачи:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получения дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создания основы для сознательного выбора и последующего освоения образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- создание школой максимально-благоприятных условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия ее способностей, создание фундамента подготовки к занятиям художественным творчеством, а для наиболее одаренных учащихся к выбору будущей профессии в области искусства и культуры;
- участие обучающихся в конкурсах, концертах, творческих встречах;
- обновление содержания учебно-воспитательного процесса, компьютеризация рабочих мест, активное использование и внедрение ИКТ в образовательный процесс. Использование возможностей Интернета.
- улучшение материально-технической базы.

Детская школа искусств призвана обеспечивать большую доступность и разнообразность качественного художественно-эстетического образования, создавать всем обучающимся условия для свободного развития, независимо от способностей.

В 2016 году работа коллектива была направлена на решение следующих задач:

1. Обучение, воспитание, развитие обучающихся т.е. создание условий для развития личности ;
 - развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
 - создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.
 - приобщение учащихся к общекультурным ценностям;
 - профилактика асоциального поведения детей;
2. Стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;
3. Обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых технологий обучения:
 - информационно-коммуникационных
 - здоровьесберегающих

4. Работа по выявлению одаренных детей;
5. Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
6. Разработка дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства на основе Федеральных государственных требований.
7. Организация эффективной методической работы;
8. Работа по сохранению контингента учащихся;
9. Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
10. Повышение квалификации педагогических работников.

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Направленность воспитательной работы по пропаганде здорового образа жизни;
- Направленность учебного плана по недопустимости перегрузки учащихся;
- Контроль за нагрузкой обучающихся и преподавателей, расписанием занятий;
- Смена вида деятельности на занятиях;
- Создание комфортных условий для занятий (освещение, питьевой режим, тепловой режим);
- Создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде.

Основные направления деятельности «ДШИ № 14»

Школа ведёт учебно-воспитательную, методическую, концертно-просветительскую деятельность в микрорайоне, и активную работу с родителями.

1. Совершенствование управления качеством образования с использованием инновационных технологий.
2. Внедрение стандартов образования нового поколения.
3. Улучшение материального благосостояния педагогов школы за счёт внедрения передовых форм стимулирования профессионально-педагогической деятельности.
4. Укрепление учебно-методической и материальной базы школы.
5. Расширение диапазона мероприятий для развития и реализации творческих способностей учащихся.
6. Повышение квалификации педагогов в профессиональной деятельности

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Преподавательский коллектив школы стабильный. Основу коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов).

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, по материальному стимулированию), педагогический совет и общее собрание трудового коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом. Несомненно основным условием для участия преподавателей в управлении школой является высокий уровень зрелости коллектива, сплоченности, организованности,

взаимопонимания, сработанности и совместимости, что и является важнейшим условием демократического управления школой. В коллективе созданы все условия для формирования творчества и инновационного поля. Усилия администрации направлены на мотивацию и улучшение условий для реализации творческого потенциала коллектива школы, создание наиболее благоприятных условий погруженности в атмосферу искусства и более совершенной материально-технической базы.

Количество педагогических работников в ДШИ № 14	18
Количество преподавателей, имеющих высшую категорию	7
Количество преподавателей, имеющих первую категорию	1
Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации	12
Количество преподавателей с высшим специальным образованием	15
Количество преподавателей со средним специальным образованием	3
Количество преподавателей, владеющих информационно-компьютерными технологиями	15

Кадровый состав преподавателей школы

№ п/п	ФИО (полностью)	Год рождения	Образование специальность	Преподаваемые дисциплины	Стаж работы	Категория
1.	Раднаева Туяна Анатовна	4 августа 1965г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер. Преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	фортепиано	27	высшая
2.	Вияк Ольга Ильинична	13 мая 1952г.	Среднее специальное Преподаватель по теоретическим дисциплинам	Теоретические дисциплины	45	первая
3.	Бычкова Наталья Михайловна	16 октября 1959г.	Среднее специальное. Высшее Преподаватель по классу аккордеона, руководитель оркестра	Аккордеон	37	высшая
4.	Кучина Елена Васильевна	17 февраля 1966г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	Фортепиано	31	высшая
5.	Хмелевская Надежда Викторовна	6 января 1959г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель музыкальных дисциплин, дирижер	фортепиано	35	высшая

			академического хора			
6.	Коробенкова Наталья Валерьевна	5 июня 1972г.	Высшее Хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин	хор	23	высшая
7.	Яброва Ирина Александровна	19 июня 1959г.	Среднее специальное Преподаватель по классу баяна	Баян, аккордеон	38	высшая
8.	Федотова Светлана Семеновна	15 октября 1964 г.	Высшее Руководитель ОРНИ	Домра Чанза гитара	24	высшая
9.	Копылова Мария	11 декабря 1976 г.	Высшее Хормейстер, преподаватель музыкальных дисциплин	вокал		Соответстви е
10.	Кузнецова Вероника Георгиевна	15 июня 1995 г.	высшее	теоретические дисциплины	21	Соответстви е
11.	Бадмаев Мунко-Булар	16 апреля 1979 г.	Среднее специальное	Морин-хур	7	Соответстви е -
12.	Самбуева Алтана Сергеевна	17 июня 1993 г.	Высшее	чанза	2	Соответстви е
13.	Урабханова Мэдэгма Соодномовна	5 марта 1978	Высшее	ятаг	14	Соответстви е -
14.	Худакова Саяна Васильевна	20 сентября 1982	Высшее	иочин	14	Соответстви е -
15.	Цыбенова Ольга Владимировна	17 октября	Высшее	ИЗО	15	Соответстви е -
16.	Дамдинова Сэсэгма Цырендоржиевна	31 марта 1994г.	Высшее	Хореография		Соответстви е
17.	Жмурова Алина Андреевна	15 декабря 1992 г.	Высшее	Хореография		Соответстви е -
18.	Шевчук Юлия Алексеевна	15 декабря 1991 г.	Высшее	Хореография		Соответстви е -
						Соответстви е -

Педагогический коллектив школы находится в постоянном творческом поиске в решении задач художественно – эстетического воспитания детей, повышению уровня своих профессиональных умений и навыков.

Курсы повышения квалификации в 2016 учебном году прошли 12 преподавателей.

Выводы и рекомендации:

МАУ ДО «ДШИ №14» обладает необходимым кадровым потенциалом для осуществления образовательного процесса в рамках заявленных образовательных программ, хотя возможности творческого потенциала педагогического коллектива далеко не исчерпаны.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, привлекать молодых специалистов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДШИ № 14 ведет образовательную деятельность по направлениям :

дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: «Народные инструменты».

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: «Фортепиано».

Дополнительные общеразвивающие программы «Музыкальное искусство»

- Программы дополнительного образования детей художественно- эстетической направленности.

Продолжительность обучения определяется нормативными сроками освоения программ:

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:

- Восемь лет с дополнительным годом обучения по специальностям фортепиано, домра, чанза, баян, аккордеон;

- Пять лет по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, общеразвивающие программы «Музыкальное искусство» по специальностям народные инструменты, бурятские народные инструменты, гитара, эстрадное пение, изобразительное искусство;

Для обеспечения учебного процесса установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (различные виды контрольных уроков, зачеты, академические концерты, экзамены, отчетные концерты и т.п.), участие в смотрах, фестивалях, конкурсах, олимпиадах.

Календарный учебный график МАУ ДО ДШИ № 14

На 2016-2017 учебный год

Этапы образовательного процесса	Дата
Начало учебного года	01.09.2016 г.
Окончание учебного года	30.05.2017 г.
Продолжительность учебного года	35 недель

Продолжительность учебных занятий по четвертям:

Учебные четверти	Сроки	Количество учебных недель
I четверть	01.09.2015 - 02.11.2015	9 недель
II четверть	11.11.2015 - 30.12.2015	7 недель
III четверть	12.01.2016 - 21.03.2016	10 недель
IV четверть	01.03.2016 - 30.05.2016	9 недель
Итого за учебный год		35 недель

Продолжительность каникул.

Каникулы	Сроки	Количество дней
Осенние	28.10.2016 - 10.11.2016	10 дней
Зимние	29.12.2016 - 11.01.2016	15 дней
Весенние	23.03.2017 - 3.04.2017	11 дней
летние	01.06.2017 - 31.08.2017	13 недель

Аттестация обучающихся.

Обязательным и важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости учащихся.

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащихся. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и освоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

1. Зачеты (дифференцированные, недифференцированные).
2. Переводные зачеты (дифференцированные).
3. Академические концерты.
4. Контрольные прослушивания (система оценок по выбору).
5. Контрольные уроки (дифференцированные).

Зачеты проводятся в течение года и предполагают публичное выступление (исполнение, показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Оценка зачета осуществляется коллегиально, обсуждение ее носит рекомендательный аналитический характер.

Переводной зачет проводится в конце учебного года (2-ая половина апреля – май) с исполнением (показом) полной учебной программы, соответствующей году обучения. Переводной зачет дифференцированный.

Академические концерты предполагают те же требования, что и зачеты (публичное выступление, комиссия), но носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей).

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы. Это могут быть проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации, готовность к выступлению на концерт и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элемент беседы с учащимися и

предполагают обязательно методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору.

Контрольные уроки рекомендуется проводить не реже одного раза в четверть. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков по предметам, как в групповых занятиях, так и по специализации (например: сдача части программы по Индивидуальным планам, Викторина, практическая работа на групповых занятиях). Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Итоговая аттестация проводится в мае по расписанию, утвержденному Директором МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ.

Итоговая аттестация проводится с применением дифференцированных систем оценок.

Выпускникам Школы искусств выдается документ об образовании в соответствии с государственными стандартами, соответствующего образца.

Режим работы школы

В школе установлен следующий режим занятий обучающихся:

- шестидневная учебная неделя
- время начала занятий в школе: с 08.00 ч до 20.00 ч
- занятия – групповые и индивидуальные
- занятия проводятся по индивидуальному расписанию преподавателей, утвержденному директором МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ
- основной формой организации образовательного процесса является урок, продолжительностью 40 минут, с перерывом для отдыха не менее 10 минут.

Успеваемость детей в 2016 учебный год составляет 100 %, качество знаний – 80,5%. Результативность обучения ежегодно отслеживается на творческих отчетах школы в виде отчетных концертов на лучших профессиональных сценических площадках города, для жителей города и района, в котором принимают участие все дети, обучающиеся в школе.

Результаты подготовки выпускников МАУ ДО ДШИ №14 экзаменов подтверждают это: успеваемость и качество знаний выпускников составили в минувшем учебном году 85,8%, трое выпускников закончили ДШИ с отличием. Высокая степень овладения знаниями, умениями и навыками выпускниками школы подтверждается сформированностью познавательных интересов и потребностей.

В 2016 г. 1 учащаяся поступила в учреждения высшего профессионального образования. (ВСГИК)

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки и учащихся и выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым требованиям.

Показатели средней недельной нагрузки на учащихся соответствуют требованиям и нормам Сан Пин. Превышений норматива средней недельной нагрузки не выявлено.

Порядок предоставления образовательных услуг (в рамках муниципального задания)

Образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) после прохождения диагностических исследований, тестов, для проверки пригодности к обучению по избранной специальности.

Дети предоставляют справки от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Дополнительные образовательные программы по платным услугам

Детская школа искусств № 14, оказывает платные дополнительные образовательные услуги:

- обучение по дополнительным образовательным программам:

- «Музыкальное искусство»
- «Эстрадно-джазовое искусство»
- «Хореографическое искусство»
- «Изобразительное искусство»
- Подготовка детей к обучению в Детской школе искусств
- Подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе

Порядок предоставления платных образовательных услуг

Платные образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) либо самих учащихся, если они не являются иждивенцами, после прохождения диагностических исследований, тестов, для проверки пригодности к обучению по избранной специальности. Со всеми поступившими заключается договор об образовании на обучение по дополнительным образовательным услугам.

Зачисление осуществляется приказом директора Учреждения.

Активная концертная деятельность школы, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, различного уровня- является плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

Работа по сохранению контингента

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально – личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей. За прошедший год показатель по сохранению бюджетного контингента был выполнен на 96,4%.

Работа по набору учащихся – одна из важных сторон деятельности ДШИ. Эта работа проводится постоянно в течение учебного года. В ДШИ работает подготовительное отделение, которому мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения на этом отделении родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в ДШИ.

Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в

школу принимают практически все дети, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашение учащихся начальной школы или воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж ДШИ, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников в школу.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Приоритетным направлением работы школы является ориентирование на четкую организацию, эффективность учебно-воспитательного процесса, в рамках которого созданы и совершенствуются условия для его качественного проведения.

В целях координации учебно-воспитательного процесса созданы отделения по музыкальным специальностям, возглавляемые заведующими.

Грамотная организация учебной частью графика внутришкольного контроля, который предусматривает:

- реализацию в полном объеме образовательных программ, в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса;
- качество образовательного процесса и его оптимизацию;
- проверку соответствия качества содержания уроков программным требованиям;
- контроль успеваемости и посещаемости;
- проверку документации;
- повышение квалификации и профессиональный рост преподавателей, их методической и инновационной деятельности,

Формы и содержание учебно-методической работы разнообразны: открытые уроки, круглые столы, творческие отчеты, концерты класса, участие в конкурсах, методические сообщения, разработки, составление программ, репертуарных списков и многое другое подчинено задаче обучения на основе дифференцированного подхода детей с различным уровнем способностей, что способствует достижению главной цели работы школы – широкому охвату эстетическим образованием подрастающего поколения и профессионализация одаренных детей.

Для изучения и пропаганды передового педагогического опыта в учебном заведении создан методический совет. Работа методического совета нацелена на создание условий для многоуровневой системы непрерывного педагогического образования, организации и осуществления повышения квалификации педагогических работников.

Цель методической работы.

Оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания школьников, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей и руководства школы.

Задачи методической работы.

- совершенствование учебных планов и программ;
- отработка и обновление содержания учебных предметов;

- совершенствование методики, повышение эффективности проведения всех видов учебных занятий;
- совершенствование существующих и внедрение новых форм, методов и средств обучения и воспитания, внедрение в учебный процесс передового педагогического опыта, новых информационных технологий.

Содержание методической работы.

При планировании методической работы школы используются те формы, которые реально позволяли бы решать проблемы и задачи, стоящие перед школой:

- Тематические педсоветы;
- Работа учителя над темами самообразования;
- Творческие отчёты учителей;
- Открытые уроки, их анализ;
- Взаимопосещение и анализ уроков;
- Посещение мастер-классов ведущих специалистов города, республики ВУЗов России;
- Аттестация учителей;

Управление методической работой педагогов.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Работа над единой методической темой: «Приведение в соответствие с новым законодательством нормативно-правовой базы школы, обновление учебно-методического комплекса в условиях введения новых федеральных государственных требований»	До 01.11.16 г.	Директор ДШИ № 14 Зам. директора по УВР Зав. отделениями
2.	План работы народного отделения , план работы БНИ на 2016-2017 учебный год	05.09.16 г.	Зав. нар. Отделением Преподаватели
3.	План работы вокального отделения на 2016-2017 учебный год	06.09.16 г.	Коробенкова Н.В. Копылова М.А.
4.	План работы фортепианного отделения на 2016-2017 г.	15.09.16 г.	Зав. фортепианным отделением Преподаватели
5.	План работы отделения ИЗО	11.09.16 г.	Цыбенова О.В.
6.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к сдаче переводных и гос. Экзаменов.	19.09.16 г.	Директор ДШИ Зав. отделениями
7.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к написанию муз. диктанта.	10.10.16 г.	Преп. теоретических дисциплин
8.	Обсуждение графика показа открытых уроков и прослушивания методических работ.	03.10.16 г.	Зам. по УВР Зав. отделениями

9.	Открытый урок на тему: «Декламационные методы обучения и их влияние на развитие способностей начинающего пианиста»	02.11.16 г.	Преподаватель Хмелевская Н.В.
10.	Открытый урок на тему: «Люблю играть гаммы»	02.11.16.г.	Преподаватель Кучина Е.В.
11.	Доработка программы учебного предмета «Специальность и чтение с листа»	До 01.11.15 г.	Зав. фортепианным отделением. Преп. Кучина Е.В. Хмелевская Н.В.
12.	Корректировка программы учебного предмета «Домра»	01.11.16 г.	Преп. Федотова С.С.
13.	Разработка программ отделения БНИ по инструментам: иочин, ятаг, морин-хур.	17.11.2016г.	Преподаватели БНИ
14.	Взаимопосещение уроков преподавателей всех отделений.	В течении года	Зав. отделениями
15.	Повышение квалификации педагогов: посещение курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов, открытых уроков.	В течение года	Зам. по УВР
16.	Работа с кураторами на всех отделениях.	В течение года	Зав. отделениями Преподаватели
17.	Разработка памятки для учащихся класса «Фортепиано» по теме «Алгоритм грамотной домашней работы над гаммами и упражнениями»	До 01.02.17.г.	Преп. фортепиано

Выводы и рекомендации:

Методическая работа педагогического коллектива ДШИ № 14 ведется на достаточно высоком уровне, соответствует требованиям предъявляемым к данной области.

Рекомендовано активизировать участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства и конкурсах научно-методических работ, а так же в грантовых проектах.

КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важным показателем качества работы педагогического коллектива школы являются конкурсные успехи учащихся, одерживающих победы на музыкальных состязаниях и утверждающих авторитет школы. Новой особенностью последнего десятилетия является массовый характер выступлений учащихся на международных, региональных и межрегиональных конкурсах.

Результативность участия обучающихся в конкурсах различных уровней

Название конкурса Дата и место проведения	Вид образовательной программы	Название коллектива (указать количество участников) Ф.И. солиста	Результативность	Преподаватель
Международный (всероссийский) уровень				

21.01.16 г. г. Улан-Удэ Международный конкурс «Зимняя соната»	Фортепиано (предпрофессиональные программы)	Дуэт Гомбоева Алина , Ковтунец Рита (фортепиано) Гомбоева Алина (фортепиано)	Лауреат I степени Лауреат III степени	Хмелевская Н.В.
	Народные инструменты (предпрофессиональная программа)	Белалова Замира, Дульская Эвелина Трио, Дашиева Лера , Кичигина Лера , Полютов Егор Иванова Наташа	Лауреат I степени. Лауреат III степени Дипломант I степени	Яброва И.А.
Международный конкурс «На крыльях таланта» 11-14 февраля 2016 г. г. Улан-Удэ	Фортепиано (предпрофессиональные программы)	Гомбоева Алина Дуэт Гомбоева Алина, Ковтунец Рита	Лауреат I Степени Лауреат I Степени	Хмелевская Н.В.
	Народные инструменты (предпрофессиональная программа)	Дуэт Белалова Замира, Дульская Эвелина Иванова Наташа Трио Дашиева Лера, Кичигина Лера, Полютов Егор Дашиева Лера	Лауреат I Степени Лауреат II Степени Лауреат III Степени Дипломант I Степени	Яброва И.А.
Г. Иркутск Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды»	Фортепиано (предпрофессиональные программы)	Гомбоева Алина	Лауреат II Степени	Хмелевская Н.В.
	Народные инструменты (предпрофессиональная программа)	Белалова Замира, Дульская Эвелина	Лауреат II Степени	Яброва И.А.
Республика Абхазия, г. Гагры Международный конкурс фестиваль «Страна души»	Народные инструменты (предпрофессиональная программа)	Белалова Замира Дуэт: Белалова Замира, Дульская Эвелина	Лауреат II Степени Лауреат I Степени	Яброва И.А.
Межрегиональный уровень				
VII Межрегиональный открытый	Фортепиано (предпрофессиональные)	Гомбоева Алина	Лауреат II Степени	Хмелевская Н.В.

фестиваль-конкурс музыкального творчества «Байкальская весна-2016» 18 марта 2016 г. г.Северобайкальск	программы)			
	Народные инструменты (предпрофессиональная программа)	Иванова Наташа	Дипломант V Степени	Яброва И.А.
Городской уровень				
XXI ежегодный конкурс юных музыкантов «Звездочки надежды»		Гомбоева Алина	Диплом лауреата	Хмелевская Н.В.
Июнь 2016 г. III Межшкольный открытый конкурс юных исполнителей «От вдохновения до мастерства» (база ДШИ № 4)	фортепиано	Дуэт: Гюльзаян Мелинэ, Коробенкова Алина	Диплом Лауреата III Степени	Хмелевская Н.В.
Ноябрь 2016 г. I Межшкольный конкурс-фестиваль «Осенний джаз» (база ДШИ № 4)	фортепиано	Гомбоева Алина Коробенкова Алина Дуэт: Калашникова Лиза, Савчикова Анна	Лауреат III Степени Дипломант I Степени Лауреат II Степени Лауреат III Степени	Хмелевская Н.В. Кучина Е.В.
Ноябрь 2016 г. Открытый конкурс юных музыкантов ДШИ советского района г. Улан-Удэ «Романтика вальса»	фортепиано	Гомбоева Алина Гюльзаян Мелинэ Коробенкова Алина Дуэт: Кочура Яна, Кочура Аня	Лауреат I степени Лауреат II Степени Дипломант IV степени Лауреаты II Степени	Хмелевская Н.В.

Международный (всероссийский) уровень				
21.01.16 г. г. Улан-Удэ Международный	Музыкальное искусство. Изобразительное искусство.	Доржиева Нарана (вокал) Казанцева Настя (аккордеон) Дуэт Очирова Уянга, Лубсанов Аюр (аккордеон)	Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат I степени	Яброва И.А. Федотова С.С. Бычкова

конкурс «Зимняя соната»	Эстрадное пение (общеразвивающие программы по видам искусств)	Цыдынжапов Даши (гитара) Трио Сидорова Лена, Белалова Замира, Очинова Уянга Золотухина София (вокал) Трио Ляхов Давид, Зеленецкий Саша, Цыдынжапов Даши (гитара) Полютов Егор Лубсанов Аюр	Лауреат II степени Лауреат III степени. Дипломант I степени Диплом I степени Дипломант III степени Дипломант I степени	Н.М.
Международный конкурс «На крыльях таланта» 11-14 февраля 2016 г. г. Улан-Удэ		Ковтунец Рита (ф-но) Очинова Уянга (аккордеон) Дуэт Очинова Уянга, Лубсанов Аюр (аккордеон) Хор «Аллегро» Кичигина Лера (вокал) Цыренжапова Лиза (ф-но) Трио Очинова Уянга, Сидорова Лена, Белалова Замира (аккордеон) Цыденжапов Даши (гитара) Гахова Маша (ф-но) Лубсанов Аюр (аккордеон) Полютов Егор (аккордеон) Трио-Зеленецкий Саша, Ляхов Давид, Цыденжапов Даши (гитара) Малыгина Арина (вокал) Кичигина Алена (вокал) Басалгина Катя (вокал) Борисова Лиза (вокал) Хореографическая группа «Конфетти» Грицанова Лиза (ф-но) Сопилко Маша (вокал) Зеленецкий Саша (гитара) Доржиева Нарана (вокал)	Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Дипломант I Степени Дипломант I Степени Дипломант I Степени Дипломант I Степени Дипломант II Степени Дипломант I Степени Дипломант II Степени	Хмелевская Н.В. Яброва И.А. Коробенкова Н.В. Федотова С.С. Бычкова Н.М. Кучина Е.В. Попова М.Л.
IV Международный хоровой конкурс «Поющее детство» 28-30 марта 2016 г. г. Улан-Удэ		Хор «Аллегро»	Лауреат III Степени	Коробенкова Н.В.
Фонд развития детского творчества «Планета талантов» «Зимняя карусель» г. Москва		Хор «Аллегро»	Лауреат II Степени	Коробенкова Н.В.

Г. Иркутск Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды»		Очирова Уянга Трио: Очирова Уянга, Белалова Замира, Сидорова Лена Ковтунец Рита Лубсанов Аюр Дуэт: Очирова Уянга, Лубсанов Аюр Гахова Маша	Лауреат II Степени Лауреат IIСтепени Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Дипломант I Степени	Яброва И.А. Хмелевская Н.В.	
Республика Абхазия, г. Гагры Международный конкурс фестиваль «Страна души»		Лубсанов Аюр Очирова Уянга Дуэт: Очирова Уянга, Лубсанов Аюр Секстет аккордеонистов Трио: Очирова Уянга, Сидорова Лена, Белалова Замира Сидорова Лена Зеленецкий Саша Казанцева Настя	Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат IСтепени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени	Яброва И.А. Федотова С.С.	
Межрегиональный уровень					
VII Межрегиональный открытый фестиваль-конкурс музыкального творчества «Байкальская весна-2016» 18 марта 2016 г. г.Северобайкальск		Гахова Маша (ф-но) Очирова Уянга (аккордеон) Лубсанов Аюр (аккордеон)	Лауреат III Степени Дипломант V Степени Дипломант V Степени	Хмелевская Н.В. Яброва И.А.	
Республиканский конкурс детского рисунка «Рисуем сказку» г. Улан-Удэ март	Музыкальное искусство. Изобразительное искусство. Эстрадное пение (общеразвивающие программы по видам искусств)	Очирова Софья (ИЗО)	III Место	Гармаев Б.В.	
Городской уровень					
	XXI ежегодный конкурс юных музыкантов «Звездочки надежды»		Очирова Уянга	Диплом лауреата	Яброва И.А.
	Июнь 2016 г. III Межшкольный открытый конкурс юных исполнителей «От вдохновения до мастерства»		Майорова Лена	Лауреат I Степени	Хмелевская Н.В.

	(база ДШИ № 4)				
	24 октября 2016 г. I открытый городской фестиваль-конкурс сольных исполнителей патриотической песни «Наш край Россия», посвященный дню народного единства		Казанцева Настя	Лауреат II Степени	Коробенкова Н.В.
	Ноябрь 2016 г. I Межшкольный конкурс- фестиваль «Осенний джаз» (база ДШИ № 4)		Доржиева Даша, Сигачева Лера	Лауреат III Степени	Кучина Е.В.
	Ноябрь 2016 г. Открытый конкурс юных музыкантов ДШИ советского района г. Улан-Удэ «Романтика вальса»		Сампилов Доржи Цыренжапова Лиза Савчикова Анна Грицанова Лиза Ковтунец Рита Мандарханова Саяна	Лауреат II Степени Лауреат I Степени Дипломант V Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени	

Итого: 89 дипломов разных уровней.

Международные и всероссийские конкурсы:

предпрофессиональные программы- 15 дипломов

развивающие 48 дипломов

Межрегиональные и республиканские конкурсы:

предпрофессиональные программы- 2 диплома

развивающие 4 диплома

Городские конкурсы:

предпрофессиональные программы- 10 дипломов

развивающие 10 дипломов

КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основной целью концертно-исполнительской и конкурсной деятельности является создание условий для приобщения людей к культуре, для развития музыкального творчества и исполнительского мастерства исполнителей, выявлению новых талантливых детей, улучшению пропаганды и широкой популяризации музыкального искусства, обмен опытом и расширение кругозора.

Организация воспитательного процесса школы является неотъемлемой практической частью учебного процесса, способствующей всестороннему развитию личности ребенка, возрождению духовной культуры, художественно-эстетической образованности, профессиональных навыков.

Концертная деятельность - важнейшая часть творческой жизни школы. Естественную форму самовыражения одаренные дети находят в публичных выступлениях. Потребность

играть и выступать у них огромна, поэтому наиболее способные учащиеся осваивают сцену и приобретают опыт концертных выступлений с младших классов. Удачно разработанная тематика лекций, богатый и разносторонний репертуар концертов, высокий профессионализм исполнителей помогают эстетическому воспитанию подрастающего поколения, способствуют развитию художественного вкуса, удачно дополняют курс обучения в школе.

Концертная деятельность школы всегда насыщена и разнообразна. За отчетный 2016 год общее количество проведенных мероприятий более 40 концертов. Из них на городском уровне проведено 5 концертов.

№	Наименования творческих мероприятий, организованных Детской школой искусств	Дата проведения мероприятия	Место проведения мероприятий	Количество детей, обучающихся в ДШИ, участвовавших в мероприятиях
1.	«350 Побед любимому городу» в рамках проведения мероприятий к 350 летию г. Улан-Удэ	27 Февраля 2016 г	Бурятская государственная филармония	150 чел.
2.	Концерт хореографического отделения « Танцевальный фейерверк»	14 мая 2016 г.	Бурятская государственная филармония	150 чел.
3.	Концерт учащихся к Дню защиты детей «Радостное детство» (в рамках проведения мероприятий депутата городского совета Д.А. Сигачева)	1 июня 2016 г.	Детская площадка микрорайона Аэропорт	150 чел.
4.	Концерт учащихся и преподавателей отделения бурятских народных инструментов и хореографии «Прекрасное рядом»	21 декабря 2016 г.	МАК ДОУ «Авиатор»	150 чел.
5.	Новогодний концерт в Улан-Удэнском комплексном центре социального обслуживания населения «Доверие» в рамках республиканской благотворительной акции «Подарим радость вместе»	27 декабря 2016 г.	Центр «Доверие» ул. Мокрова	50 чел.

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

Состояние материально-технической базы на учебный год

Школа располагает всеми необходимыми для образовательного процесса коммуникациями: центральное отопление, горячее и холодное водоснабжение, канализация. Здание школы соответствует строительным, санитарным и гигиеническим нормам. В школе созданы условия, гарантирующие охрану жизни и здоровья работников школы и обучающихся. Оборудование учебных помещений обеспечивает возможность реализации образовательных программ.

Вывод:

Материально-техническая база МАУ ДО ДШИ № 14 соответствует лицензионным нормам, нормам СанПиНа. Созданы хорошие условия для ведения образовательного процесса. Обучение ведётся в 17 учебных кабинетах. **Общая площадь 1562,2 кв. м.**

В школе оборудовано 2 зала для проведения концертов, 2 зала для проведения хореографии, 4 кабинета для административной работы, 3 гардероба. Все помещения детской школы искусств отремонтированы, эстетически оформлены, оборудованы мебелью, необходимыми инструментами. В распоряжении преподавателей имеется необходимая материально-техническая и информационно-техническая база, обеспечивающая все направления деятельности. Библиотечный фонд школы составляет более 600 экземпляров нотной и учебно-методической литературы. В школе имеется достаточное количество дидактического материала и наглядных пособий.

Однако есть необходимость продолжать работу по пополнению и обновлению технического оборудования (компьютеры, мультимедийная установка, проектор). Хотелось бы ежегодного обновления и пополнения библиотечного фонда нотной и методической литературой.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

