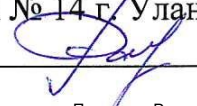


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №14» Г. УЛАН-УДЭ

670018, г. Улан-Удэ, мкр. Аэропорт, 7
Тел/факс 22-78-80,
e-mail : schoolnomer14@yandex.ru
Исх. № 13 от 13.04.2022

Утверждено
на педагогическом совете
Протокол № 2 от 31.03.2022

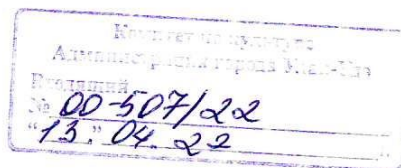
Отчет о результатах самообследования за 2021 год

Директор
МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ
Раднаева Т.А. 

Раднаева
Туяна
Анатольевна

Подписан: Раднаева
Туяна Анатольевна
DN: C=RU, OU=директор,
O=МАУ ДО Детская
школа искусств №14
г. Улан-Удэ, CN=Раднаева
Туяна Анатольевна,
E=schoolnomer14@yande
x.ru
Основание: Я являюсь
автором этого документа
Местоположение: место
подписания
Дата: 2022.04.18 15:22:
05+08'00'
Foxit Reader Версия:
10.1.3

Представлено в Комитет по культуре
Администрации г. Улан-Удэ _____



Самообследование

Содержание

Введение

1. Организационно-правовое обеспечение.
2. Общие аспекты деятельности ДШИ
3. Структура управления деятельностью ДШИ 14
4. Анализ документации
5. Анализ контингента обучающихся
6. Кадровое обеспечение
7. Содержание образовательной деятельности
8. Дополнительные образовательные программы по платным услугам
9. Работа по сохранению контингента
10. Учебно- методическая работа
11. Конкурсная деятельность
12. Концертная деятельность
13. Организация работы образовательной организации в области сбережения здоровья
14. Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации.
15. Комплексная безопасность
16. Состояние материально –технической базы
17. Показатели

Введение

Настоящий отчет по самообследованию за 2021 год МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ составлен в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г., Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденной Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462, Устава МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ и Положения о проведении самообследования МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ от 10.01.2022г. утвержденного педагогическим советом от 12.01.2022 г., в котором установлены сроки и порядок проведения самообследования,

Утвержден состав комиссии. Положение и приказ по проведению самообследования приложены к настоящему отчету.

1. Организационно-правовое обеспечение.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ (в дальнейшем именуемое «Учреждение») создано в соответствии с распоряжением Администрации г. Улан-Удэ от 20.03.2009 г. №353-р путем изменения типа действовавшего муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №14», созданного в 1965 г. как «Вечерняя музыкальная школа №2», переименовано приказом Отдела культуры Мэрии г.Улан-Удэ в «Детскую школу искусств №14» зарегистрировано Регистрационной палатой 28 октября 1996 г. №1572, переименовано на основании приказа Комитета по культуре Администрации г.Улан-Удэ от «16 июля» 2012 г. №100 в Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №14» г.Улан-Удэ. Учреждение приводит свои учредительные документы в соответствии с действующим законодательством и принимает Устав в новой редакции.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ. Сокращенное наименование Учреждения: МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ.

Место нахождения Учреждения: Юридический адрес: 670018, г. Улан-Удэ, п.Аэропорт,7. Фактический адрес: 670018, г. Улан-Удэ, п.Аэропорт,7. Второй корпус по адресу п. Аэропорт д.28.

Учредителем и собственником имущества ДШИ 14 является муниципальное образование городской округ «город Улан-Удэ».

Функции и полномочия учредителя ДШИ 14 от имени городского округа «город Улан-Удэ» осуществляет Муниципальное учреждение «Комитет по культуре Администрации г. Улан-Удэ» (далее – орган, осуществляющий функции и полномочия Учредителя).

Функции и полномочия собственника имущества ДШИ 14 от имени городского округа «город Улан-Удэ» осуществляет Муниципальное учреждение «Комитет по управлению имуществом и землепользованию г. Улан-Удэ» (далее - орган, осуществляющий функции и полномочия Собственника).

Организационно-правовая форма Учреждения – автономное учреждение.

ДШИ № 14 является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевой счет, открытый в органах Федерального казначейства, и иные счета в кредитных организациях, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием. ДШИ № 14 от своего имени приобретает имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

ДШИ № 14 приобретает право на образовательную деятельность и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, с момента выдачи ему лицензии (разрешения).

Регистрация и лицензирование ДШИ № 14 проводятся в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, иными правовыми актами, изданными на основании Закона Российской Федерации «Об образовании».

ДШИ № 14 выдает лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение образовательных программ дополнительного образования детей, документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, выдает заверенное печатью ДШИ 14 свидетельство об освоении этих программ по форме, установленной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой ДШИ 14, выдается справка установленного образца.

ДШИ 14 вправе с согласия органа, осуществляющего функции и полномочия Учредителя, создавать филиалы и открывать дополнительные отделения.

В ДШИ 14 не допускаются создание и деятельность организационных политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций.

ДШИ 14 самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, установленных законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

2. Общие аспекты деятельности ДШИ:

- Цели:

- Целью ДШИ № 14 является дополнительное образование детей и взрослых музыке, как с целью профессиональной ориентации, так и с целью повышения общекультурного уровня детей и подростков.
- раскрытие индивидуальных способностей детей и взрослых разного уровня одарённости через индивидуализированный подход, осуществляющий через возможность широкого выбора образовательных программ и педагогическое мастерство преподавателей;
- использование вариативно-программного подхода в своей деятельности, предполагающего наличие пакета разнообразных программ, ориентацией на различные возрастные и социальные группы, интересы и потребности преподавателей, обучающихся, их родителей;
- формирование средствами воздействия музыкой и другими видами искусства таких качеств личности, как интеллигентность, способность к творчеству, эмоциональная восприимчивость, стремление к познанию культуры;
- формирование эстетического вкуса и критерии оценки вкуса произведений искусств;
- воспитания активных любителей музыки, пения, художественного творчества, пропагандистов искусства в кругу своего общения.

- Задачи:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получения дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создания основы для сознательного выбора и последующего освоения образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- создание школой максимально-благоприятных условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия ее способностей, создание фундамента подготовки к занятиям художественным творчеством, а для наиболее одаренных учащихся к выбору будущей профессии в области искусства и культуры;
- участие обучающихся в конкурсах, концертах, творческих встречах;
- обновление содержания учебно-воспитательного процесса, компьютеризация рабочих мест, активное использование и внедрение ИКТ в образовательный процесс. Использование возможностей Интернета.
- улучшение материально-технической базы.

Детская школа искусств призвана обеспечивать большую доступность и разнообразность качественного художественно-эстетического образования, создавать всем обучающимся условия для свободного развития, независимо от способностей.

В 2021 году работа коллектива была направлена на решение следующих задач:

1. Обучение, воспитание, развитие обучающихся т.е. создание условий для развития личности ;
 - развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
 - создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.
 - приобщение учащихся к общекультурным ценностям;
 - профилактика асоциального поведения детей;
2. Стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;
3. Обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых технологий обучения:
 - информационно-коммуникационных
 - здоровьесберегающих
4. Работа по выявлению одаренных детей;
5. Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
6. Работа по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства на основе Федеральных государственных требований.
7. Организация эффективной методической работы;
8. Работа по сохранению контингента учащихся, расширение спектра платных услуг ;
9. Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
10. Повышение квалификации педагогических работников .

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Направленность воспитательной работы по пропаганде здорового образа жизни;
- Направленность учебного плана по недопустимости перегрузки учащихся;
- Контроль за нагрузкой обучающихся и преподавателей, расписанием занятий;
- Смена вида деятельности на занятиях;

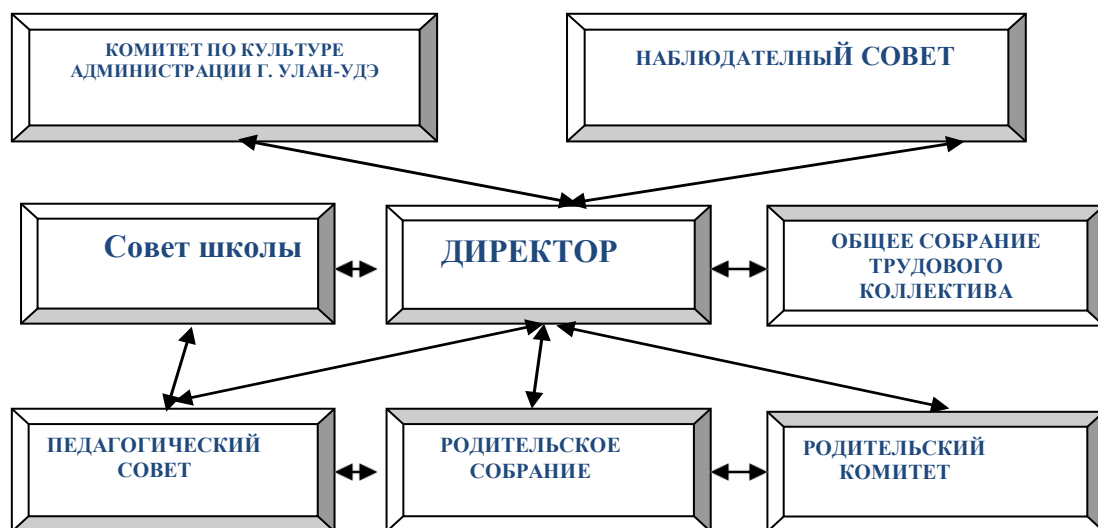
- Создание комфортных условий для занятий (освещение, питьевой режим, тепловой режим);
- Создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде.

Основные направления деятельности «МАУ ДО ДШИ № 14»

Школа ведёт учебно-воспитательную, методическую, концертно-просветительскую деятельность в микрорайоне, и активную работу с родителями.

1. Совершенствование управления качеством образования с использованием инновационных технологий.
2. Внедрение стандартов образования нового поколения.
3. Улучшение материального благосостояния педагогов школы за счёт внедрения передовых форм стимулирования профессионально-педагогической деятельности.
4. Укрепление учебно-методической и материальной базы школы.
5. Расширение диапазона мероприятий для развития и реализации творческих способностей учащихся.
6. Повышение квалификации педагогов в профессиональной деятельности

3. Структура управления деятельностью образовательной организации:



Сведения об административно-управленческом персонале:

Должность (в том числе)	Ф.И.О. (полностью), контактные мобильные телефоны	Образование, квалификация, специальность по диплому	Стаж административно й работы		Общий педагогически й стаж
			общий	в данном учрежд ении	
Директор	Раднаева Туяна Анатольевна 8 (3012) 22-78-80	Среднее специальное 1986, высшее ВСГАКИ 1996г. Преподаватель, концертмейстер	17	17	32

		Преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива			
Зам. по УВР	Мурзина Алина Андреевна 22-78-80	Высшее ВСГАКИ 2015 бакалавр, руководитель любительского хореографического коллектива. Высшее ВСГИК 2017 магистр, культурное наследие народов Азиатско- Тихоокеанского района. ВСГИК 2021 год профессиональная переподготовка «Педагогика дополнительного образования в сфере народной художественной культуры», педагогика дополнительного образования детей и взрослых.	6	6	6
Зам. по УВР	Дымчикова Олеся Андреевна 22-78-80	Среднее профессиональное, 2014 г. ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» Квалификация : артист оркестра, ансамбля; преподаватель игры на инструменте; концертмейстер. 2020 г. ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени В.Р. Филиппова» диплом о профессиональной переподготовке «Менеджмент в образовании»	8	8	8
Зам. по АХЧ	Андреева Елена Прокопьевна 22-78-80, 22-62-50 22-62-51	Среднее специальное, Новосибирское ТУ, Корректор	11	11	-

4. Анализ документации

В рамках самообследования было проверено состояние документации МАУ ДО «ДШИ №14». Анализировались следующие документы:

1. Книга приказов	Замечаний нет
2. Книга протоколов педсоветов	Желательно более точное определение проблем вместо общей передачи выступления.
3. Учебные планы и тарификации за три последних года	Замечаний нет
4. Учебные программы	Замечаний нет. Провести активную работу по доработке программ по развивающему направлению.
5. Классные журналы, журналы групповых занятий, табель педагогической нагрузки	Отмечен регулярный контроль со стороны учебной части, точное совпадение с содержанием табеля, аккуратное заполнение основной массы дневников.
6. Дневники учащихся	Соответствует запланированным мероприятиям (учитывая условия пандемии коронавирусной инфекции)
7. План работы школы на 2021-2022г.	Замечаний нет
8. Отчеты о работе школы за три последних года	Замечаний нет
9. Личные дела учащихся	Замечаний нет
10. Лицензия	Замечаний нет Лицензия соответствует требованиям, от 18 сентября 2015 г. № 2345

В целом учебная документация ведется аккуратно. Записи осуществляются своевременно, в соответствии с требованиями нормативных документов. Следует обратить внимание на более аккуратное ведение дневников учащихся, на более четкое оформление записей в книге протоколов педсовета.

Выводы и рекомендации:

МАУ ДО «ДШИ № 14» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, лицензия дает право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования. Реальные условия соответствуют требованиям.

5. Анализ контингента обучающихся:

Контингент обучающихся на бюджетной основе составляет -211 человек.

Бюджет:

Наименование программы	численность
------------------------	-------------

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «народные инструменты»	82
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «фортепиано»	30
Дополнительная общеразвивающая программа по видам искусства:	99
Итого:	211

Платные услуги:

Наименование программы	численность
Подготовка детей к обучению в школе искусств	50
Подготовка детей к обучению в СОШ	22
Эстрадно-джазовое искусство	1
Хореографическое искусство	10
Живопись, ДПИ	50
Музыкальное искусство	2
Итого:	135

Итого: 346 обучающихся

Динамика контингента обучающихся

- 2018 год – 336 обучающихся;
- 2019 год – 325 обучающихся;
- 2020 год – 250 обучающихся
- 2021 год – 346 обучающихся

7. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Преподавательский коллектив школы стабильный. Основу коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов). Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, по материальному стимулированию), педагогический совет и общее собрание трудового коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом. Несомненно основным условием для участия преподавателей в управлении школой является высокий уровень зрелости коллектива, сплоченности, организованности, взаимопонимания, слаботанности и совместимости, что и является важнейшим условием демократического

управления школой. В коллективе созданы все условия для формирования творчества и инновационного поля. Усилия администрации направлены на мотивацию и улучшение условий для реализации творческого потенциала коллектива школы, создание наиболее благоприятных условий погруженности в атмосферу искусства и более совершенной материально-технической базы.

Количество педагогических работников в ДШИ № 14	26
Количество преподавателей, имеющих высшую категорию	10
Количество преподавателей, имеющих первую категорию	2
Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации	10
Количество преподавателей с высшим специальным образованием	18
Количество преподавателей со средним специальным образованием	8
Количество преподавателей, владеющих информационно-компьютерными технологиями	26

Кадровый состав преподавателей школы

№ п/п	ФИО (полностью)	Год рождения	Образование специальность	Преподаваемые дисциплины	Стаж работы	Категория
1.	Богатырева Оксана Викторовна (совместитель)	28.04.1982 г.	Высшее. БГУ	Эстр. вокал	17	Соответствие
2.	Бычкова Наталья Михайловна	16 октября 1959г.	Высшее Преподаватель по классу аккордеона, руководитель оркестра	Аккордеон	42	Высшая
3.	Вилиак Ольга Ильинична	13 мая 1952г.	Среднее специальное Преподаватель по теоретическим дисциплинам	Теоретические дисциплины	48	Первая
4.	Дамдинова Сэсэгма Цырендоржиевна	31 марта 1994г.	Высшее	Хореография	5	Соответствие
5.	Дондукова Сэржена Борисовна	15 июня 1990 г.	Среднее профессиональное	Чанза	12	Соответствие
6.	Дуринова Кристина Семеновна (декретный отпуск)	30 апреля 1996 г.	Высшее	Чанза	2	Соответствие
7.	Дымчикова Олеся Андреевна	20.08.1995	Среднее специальное по классу фортепиано	Фортепиано	8	Соответствие
8.	Кантер Юлия Александровна (совместитель)	20 марта 1993	Среднее профессиональное	Подготовка детей к СОШ	8	Соответствие
9.	Кожевникова Анна Сергеевна (совместитель)	01.12.1992	Среднее специальное по классу фортепиано	Концертмейстер	7	Соответствие
10.	Коробенкова Наталья Валерьевна	5 июня 1972г.	Высшее Хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин	Хор, вокал	29	Высшая
11.	Кузнецова Вероника Георгиевна	31 октября 1969 г.	Высшее	Теоретические дисциплины	23	Соответствие

12.	Кучина Елена Васильевна	17 февраля 1966г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	Фортепиано	34	Высшая
13.	Ленхобоева Долгор Тумэновна	3 мая 2002 г.	Среднее специальное	Хореография	4 мес.	Соответствие
14.	Мурзина Алина Андреевна	15 декабря 1992 г.	Высшее	Хореография	6	Соответствие
15.	Нацагдорж Нямхуу (совместитель)	30 июля 1978 г.	Среднее специальное	Морин хур	17	Соответствие
16.	Раднаева Туяна Анатольевна	4 августа 1965г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер. Преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	Фортепиано	30	Высшая
17.	Романова Алтана Сергеевна (декретный отпуск)	17 июня 1993 г.	Высшее	Чанза	7	Соответствие
18.	Урабханова Мэдэгма Содномовна	5 марта 1978	Высшее	Ятаг	18	Первая
19.	Федотова Светлана Семеновна	15 октября 1964 г.	Высшее Руководитель ОРНИ	Домра Чанза Гитара	27	Высшая
20.	Хегай Лариса Олеговна (совместитель)	8 августа 1957 г.	Высшее	Концертмейстер	48	Высшая
21.	Хмелевская Надежда Викторовна	6 января 1959г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель музыкальных дисциплин, дирижер академического хора	Фортепиано	38	Высшая
22.	Цыбенова Ольга Владимировна	17 октября 1967г	Высшее	ИЗО	17	Соответствие
23.	Чимитова Элина Чойжамсоевна (совместитель)	12 января 1989 г.	Высшее	Иочин	8	Соответствие
24.	Шагдурова Людмила Дмитриевна (совместитель)	2 октября 1978 г.	Высшее	Чанза	22	Соответствие
25.	Эрдынеева Евгения Павловна (совместитель)	29.09.1983	Высшее. Артист оркестра, преподаватель	Флейта	9	Соответствие
26.	Яброва Ирина Александровна	19 июня 1959г.	Среднее специальное Преподаватель по классу баяна	Баян, аккордеон	41	Высшая

Педагогический коллектив школы находится в постоянном творческом поиске в решении задач художественно – эстетического воспитания детей, повышению уровня своих профессиональных умений и навыков.

Курсы повышения квалификации в 2021 учебном году прошли 10 преподавателей.

Курсы повышения квалификации за 2021 год

№	Фамилия, имя, отчество		Курсы повышения квалификации	Количество часов
1.	Коробенкова Наталья Валерьевна	Февраль 2021	Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства им. В.С. Попова» «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами»	36 часов
		Апрель 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные вопросы дирижёрско- хоровой практики»	36 часов
		Апрель 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Специфика преподавания эстрадного вокала»	16 часов
2.	Мурзина Алина Андреевна	Апрель 2021	ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления» «Сопровождение лиц с ОВЗ. Обеспечение доступности в организации»	16 часов
		Май 2021	Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» диплом о профессиональной переподготовке «Педагогика дополнительного образования в сфере народной художественной культуры»	254 часа
3.	Дымчикова Олеся Андреевна	Апрель 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные вопросы методики преподавания фортепиано»	36 часов
4.	Кучина Елена Васильевна	Апрель 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные вопросы методики преподавания фортепиано»	36 часов
5.	Хмелевская Надежда Викторовна	Апрель 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные вопросы методики преподавания фортепиано»	36 часов
		Сентябрь 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные вопросы методики преподавания фортепиано»	36 часов
6.	Бычкова Наталья Михайловна	Апрель 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные проблемы методики исполнительства на инструментах народного оркестра»	16 часов

		Сентябрь 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные проблемы методики исполнительства на инструментах народного оркестра (по виду баян, аккордеон)»	24 часа
7.	Дамдинова Сэсэгма Цырендоржиевна	Май 2021	Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» диплом о профессиональной переподготовке «Педагогика дополнительного образования в сфере народной художественной культуры»	254 часа
8.	Яброва Ирина Александровна	Сентябрь 2021	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» «Актуальные проблемы методики исполнительства на инструментах народного оркестра (по виду баян, аккордеон)»	24 часа
9.	Кузнецова Вероника Георгиевна	Декабрь 2021	ООО «Инфоурок» «Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ»	72 часа
10.	Цыбенова Ольга Владимировна	Декабрь 2021	ООО «Инфоурок» «Цифровая грамотность педагога. Дистанционные технологии обучения»	108 часов

Выводы и рекомендации:

МАУ ДО «ДШИ №14» обладает необходимым кадровым потенциалом для осуществления образовательного процесса в рамках заявленных образовательных программ, хотя возможности творческого потенциала педагогического коллектива далеко не исчерпаны.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, привлекать молодых специалистов.

8. Содержание образовательной деятельности

ДШИ № 14 ведет образовательную деятельность по направлениям :

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: **«Народные инструменты».**
- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: **«Фортепиано».**

Дополнительные общеразвивающие программы по видам искусства:

- «Музыкальное искусство»
- «Сольное пение»
- Хореографическое искусство»
- «Изобразительное искусство»
- Подготовка к ДШИ

Продолжительность обучения определяется нормативными сроками освоения программ:
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:

- Восемь лет с дополнительным годом обучения по специальностям фортепиано, домра, чанза, баян, аккордеон; ючин, ятаг, моринхур.
- Четыре года по программам дополнительные общеразвивающие программы по видам искусств по специальностям народные инструменты, бурятские народные инструменты, гитара, эстрадное пение, изобразительное искусство;

Для обеспечения учебного процесса установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (различные виды контрольных уроков, зачеты, академические концерты, экзамены, отчетные концерты и т.п.), участие в смотрах, фестивалях, конкурсах, олимпиадах.

Календарный учебный график МАУ ДО ДШИ № 14 На 2021-2022 учебный год

Годовой календарный график разработан в соответствии

- со ст. 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации» Федерального закона № 273 - ФЗ
 - «Об образовании в Российской Федерации»,
 - СанПиН 2.4.4.3172
- (Постановление Главного санитарного врача РФ № 41 от 04.07.2014г.),
- действующим Уставом ДШИ.

1.Продолжительность 2021-2022 учебного года

Продолжительность учебного года для классов дополнительных предпрофессиональных программ – 33-35 учебных недель, для 1-х классов дополнительных предпрофессиональных программ (срок обучения 8 лет) - 32 учебные недели, для дополнительных общеразвивающих программ - 35 недель.

2.Сроки каникул в 2021-2022 учебном году

Осенние каникулы: 03 ноября по 09 ноября

Зимние каникулы: 28 декабря по 09 января

Дополнительные каникулы для учащихся 1 классов по 8(9)-ти летней программе: с 16 февраля по 22 февраля

Весенние каникулы: 28 марта по 03 апреля

Летние каникулы: 01 июня по 31 августа

3.Продолжительность учебных четвертей

I четверть: 01 сентября- 02 ноября

II четверть: 09 ноября – 27 декабря

III четверть: 10 января – 27 марта

IV четверть: 04 апреля – 31 мая

4.Регламентирование образовательного процесса на неделю

- шестидневная рабочая неделя.

5.Регламентирование образовательного процесса на день:

- сменность – I, II смена.
- продолжительность уроков – 40 мин. (30 мин. для обучающихся 4-6 лет).
- продолжительность перемен – 5 мин.
- начало учебных занятий - 08⁰⁰, окончание – 20⁰⁰

Аттестация обучающихся.

Обязательным и важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости учащихся.

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащихся. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и освоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

1. Зачеты (дифференцированные, недифференцированные).
2. Переводные зачеты (дифференцированные).
3. Академические концерты.
4. Контрольные прослушивания (система оценок по выбору).
5. Контрольные уроки (дифференцированные).

Зачеты проводятся в течение года и предполагают публичное выступление (исполнение, показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Оценка зачета осуществляется коллегиально, обсуждение ее носит рекомендательный аналитический характер.

Переводной зачет проводится в конце учебного года (2-ая половина апреля – май) с исполнением (показом) полной учебной программы, соответствующей году обучения. Переводной зачет дифференцированный.

Академические концерты предполагают те же требования, что и зачеты (публичное выступление, комиссия), но носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы. Это могут быть проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации, готовность к выступлению на концерт и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элемент беседы с учащимися и предполагают обязательно методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору.

Контрольные уроки рекомендуется проводить не реже одного раза в четверть. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков по предметам, как в групповых занятиях, так и по специализации (например: сдача части программы по Индивидуальным планам, Викторина, практическая работа на групповых занятиях). Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Итоговая аттестация проводится в апреле - мае по расписанию, утвержденному Директором МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ.

Итоговая аттестация проводится с применением дифференцированных систем оценок.

Выпускникам Школы искусств выдается документ об образовании в соответствии с государственными стандартами, соответствующего образца.

Режим работы школы

В школе установлен следующий режим занятий обучающихся:

- шестидневная учебная неделя
- время начала занятий в школе: с 08.00 ч до 20.00 ч
- занятия – групповые и индивидуальные
- занятия проводятся по индивидуальному расписанию преподавателей, утвержденному директором МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ
- основной формой организации образовательного процесса является урок, продолжительностью 40 минут, с перерывом для отдыха не менее 5 минут.

Успеваемость детей в 2021 учебном году составляет 100 %, Результативность обучения ежегодно отслеживается на творческих отчетах школы в виде отчётных концертов на лучших профессиональных сценических площадках города, для жителей города и района, в котором принимают участие все дети, обучающиеся в школе.

Результаты подготовки выпускников МАУ ДО ДШИ №14 экзаменов подтверждают это: успеваемость и качество знаний выпускников составили в минувшем учебном году 90,5 %, (на хорошо и отлично) , 18 выпускников закончили ДШИ с отличием. Высокая степень овладения знаниями, умениями и навыками выпускниками школы подтверждается сформированностью познавательных интересов и потребностей.

Результаты итоговой аттестации

Выпуск 2020-2021 уч. год

№	Фамилия, имя	Класс	Инструмент	Итоговые результаты					
				Спец-ть	Сольф-о	Муз. лит-ра	Ансамбль	Об.ф-но; Аккомп.	Хор
1.	Лубсанов Аюр	8	аккордеон	5	5	5			
2.	Белалова Замира	8	Аккордеон	5	4	4			5
3.	Дульская Эвелина	8	аккордеон	5	5	5			
4.	Власов Петр	8	аккордеон	4	3	3			4
5.	Полютов Егор	8	аккордеон	5	3	4			5
6.	Дашиева Валерия	8	аккордеон	5	5	5			5
7.	Кичигина Валерия	8	аккордеон	5	5	5			5
8.	Цыденова Сарюна	8	домра	5	4	4			5
9.	Грицанова Елизавета	7	фортепиано	5	5	5		5	5

10.	Ковтунец Маргарита	7	фортеп иано	5	5	5		5	5
11.	Борисова Софья	7	фортеп иано	5	4	4		5	4
1.	Беляева Алина	4	вокал	5	5	5			5
2.	Гулгенов Аюр	4	вокал	4	4	4			4
3.	Золотухина Софья	4	вокал	5	4	4			5
4.	Андреева Настя	4	ятаг	4	4	4			4
5.	Попов Степан	4	гитара	4	4	4			4
6.	Юзаю Владимир	5	аккорд еон	4	4	4			4
7.	Гундуев Аюр	5	чанза	4	4	3			4
8.	Мингалев Кирилл	5	гитара	5	5	5			
9.	Базаров Агван	5	Морин хур	5	5	5			5
10.	Бизьяева Амирита	5	Морин хур	5	5	5			5
11.	Клочихин Егор	7	фортеп иано	4	4	4		4	4
12.	Соловьева Вероника	6	аккорд еон	4	3	3			3
13.	Кичигина Лера	7	вокал	5	5	5			5

Хореография

			Народн ый танец	Классиче ский танец	Современ ный танец	Сценич еская практи ка	Ритм ика	Ги мна сти ка	Основы муз. культуры		
1.	Асалханова Арина	4	4	4	4	4	4	4	4		
2.	Бабанская Софья	4	4	4	4	4	4	4	4		
3.	Батуева Виктория	4	4	4	5	5	5	5	5		
4.	Гадьянова Дарина	4	4	4	5	5	5	5	5		
5.	Грицанова Виктория	4	3	3	4	4	4	4	4		
6.	Густафсон Элла	4	4	4	4	4	4	4	4		
7.	Гыргенова Виктория	4	4	4	4	4	4	4	4		
8.	Дарижапова Алмаза	4	4	4	4	5	5	5	5		
9.	Дармаева	4	4	4	4	5	5	5	5		

	Александра										
10.	Дашиева Алтан-Зула	4	4	4	5	5	5	5	5		
11.	Доржиева Туяна	4	5	5	5	5	5	5	5		
12.	Доронина Нелли	4	5	5	5	5	5	5	5		
13.	Степанова Софья	4	5	5	5	5	5	5	5		
14.	Тарнуева Екатерина	4	4	4	4	4	4	4	4		
15.	Филонова Лидия	4	5	5	5	5	5	5	5		
16.	Цветкова Ольга	4	5	5	5	5	5	5	5		
17.	Цыденжапов а Даяна	4	4	4	4	4	4	4	4		
18.	Цыденова Алина	4	4	4	4	4	4	4	4		
19.	Чимитова Арюна	4	5	5	5	5	5	5	5		
	Изобразительное искусство										
	Ф.И.	Кл асс	живоп ись	рисуно к	компози ция	Итого вая					
1.	Александров а Люда	4	4	5	5						
2.	Андреева Саша	4	4	4	4						
3.	Бочкина Кира	4	5	5	5						
4.	Волкова Даша	4	5	4	5						
5.	Кокорина Лера	4	4	4	5						
6.	Норбоева Сарюна	4	4	4	5						
7.	Хойлокова Вика	4	4	4	5						
8.	Будаева Саша	4	5	4	5						
9.	Викторов Дима	4	5	4	5						
10.	Терентьева Настя	4	4	5	4						

**Итого: 53 человека. отл. 18 чел. 33,9%,
хор 30 чел. 56,6 %)
удовл. 5 чел. 9,4 %**

В 2021 г. 1 учащаяся поступила в учреждения среднего профессионального образования: Бурятский Республиканский педагогический колледж - музыкально-педагогическое отделение Белалова Замира.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки и учащихся и выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым требованиям.

Показатели средней недельной нагрузки на учащихся соответствуют требованиям и нормам Сан Пин. Превышений норматива средней недельной нагрузки не выявлено.

Порядок предоставления образовательных услуг (в рамках муниципального задания)

Образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) после прохождения диагностических исследований, тестов, для проверки пригодности к обучению по избранной специальности.

Дети предоставляют справки от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями.

9. Дополнительные образовательные программы по платным услугам

Детская школа искусств № 14, оказывает платные дополнительные образовательные услуги:

- обучение по дополнительным образовательным программам:

- «Музыкальное искусство»
- «Эстрадно-джазовое искусство»
- «Хореографическое искусство»
- «Изобразительное искусство»
- Подготовка детей к обучению в Детской школе искусств (Ритмика 3-4 года, 5-6 лет)

Порядок предоставления платных образовательных услуг

Платные образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) либо самих учащихся, если они не являются иждивенцами, после прохождения диагностических исследований, тестов, для проверки пригодности к обучению по избранной специальности. Со всеми поступившими заключается договор об образовании на обучение по дополнительным образовательным услугам.

Зачисление осуществляется приказом директора Учреждения.

Активная концертная деятельность школы, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, различного уровня- является плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

10. Работа по сохранению контингента

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально – личностный подход к каждому обучающемуся,

внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей. За прошедший год показатель по сохранению бюджетного контингента выполнен .

Работа по набору учащихся – одна из важных сторон деятельности ДШИ. Эта работа проводится постоянно в течение учебного года. В ДШИ работает подготовительное отделение, которому мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения на этом отделении родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в ДШИ. Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются практически все дети, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода. Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашение учащихся начальной школы или воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж ДШИ, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников в школу.

11. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

В основе деятельности школьной методической работы лежат следующие принципы:

- Гуманизации – принцип заключается в признании творческой, деятельной, активной сущности личности. Его реализации предполагает постоянный учет и развитие профессиональных потребностей педагогов, стимулирование учителей к самообразованию, к профессиональному росту.
- Вариативности – признание многообразия повышения профессиональной компетентности педагога и реализация этого многообразия в действительности.
- Адресности – побуждает методическую службу максимально учитывать интересы, установки, потребности и возможности объектов методической поддержки.
- Опережающего характера образовательных программ – этот принцип означает, что реализуемое в системе методической поддержки содержание ориентируется не только на текущие, но и на перспективные потребности музыкального образования.
- Разнообразия форм обучения – этот принцип предполагает развитие различных форм повышения профессиональной компетентности педагогических кадров.
- Социального партнерства- привлечение дополнительных ресурсов (кадровых, информационных, образовательных, материальных и финансовых) для повышения профессиональной компетентности педагогов.

Приоритетным направлением работы школы является ориентирование на четкую организацию, эффективность учебно-воспитательного процесса, в рамках которого созданы и совершенствуются условия для его качественного проведения.

В целях координации учебно-воспитательного процесса созданы отделения по музыкальным специальностям, возглавляемые заведующими.

Грамотная организация учебной частью графика внутришкольного контроля, который предусматривает:

- реализацию в полном объеме образовательных программ, в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса;
- качество образовательного процесса и его оптимизацию;
- проверку соответствия качества содержания уроков программным требованиям;
- контроль успеваемости и посещаемости;

- проверку документации;
- повышение квалификации и профессиональный рост преподавателей, их методической и инновационной деятельности,

Формы и содержание учебно-методической работы разнообразны: открытые уроки, круглые столы, творческие отчеты, концерты класса, участие в конкурсах, методические сообщения, разработки, составление программ, репертуарных списков и многое другое подчинено задаче обучения на основе дифференцированного подхода детей с различным уровнем способностей, что способствует достижению главной цели работы школы – широкому охвату эстетическим образованием подрастающего поколения и профессионализация одаренных детей.

Для изучения и пропаганды передового педагогического опыта в учебном заведении создан методический совет. Работа методического совета нацелена на создание условий для многоуровневой системы непрерывного педагогического образования, организации и осуществления повышения квалификации педагогических работников.

Цель методической работы.

Оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания школьников, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей и руководства школы.

Задачи методической работы.

- совершенствование учебных планов и программ;
- отработка и обновление содержания учебных предметов;
- совершенствование методики, повышение эффективности проведения всех видов учебных занятий;
- совершенствование существующих и внедрение новых форм, методов и средств обучения и воспитания, внедрение в учебный процесс передового педагогического опыта, новых информационных технологий.

Содержание методической работы.

При планировании методической работы школы используются те формы, которые реально позволяли бы решать проблемы и задачи, стоящие перед школой:

- Тематические педсоветы;
- Работа учителя над темами самообразования;
- Творческие отчеты учителей;
- Открытые уроки, их анализ;
- Взаимопосещение и анализ уроков;
- Посещение мастер-классов ведущих специалистов города, республики ВУЗов России;

Управление методической работой педагогов.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Работа над единой методической темой: «Приведение в соответствие нормативно-правовой базы школы, обновление учебно-методического комплекса в условиях введения новых федеральных государственных требований»	До 01.11.21 г.	Директор ДШИ № 14 Зам. директора по УВР Зав. отделениями
2.	План работы народного отделения , план работы БНИ на 2020-2021 учебный год	05.09.21 г.	Зав. нар. Отделением Преподаватели

3.	План работы вокального отделения на 2020-2021 учебный год	05.09.21 г.	Коробенкова Н.В. Богатырева О.В.
4.	План работы фортепианного отделения на 2020-2021 г.	12.09.21 г.	Зав. фортепианным отделением Преподаватели
5.	План работы отделения ИЗО	05.09.21 г.	Цыбенова О.В.
6.	План работы хореографического отделения	10.09.21 г.	Зав. Хореографическ м отделением Преподаватели
7.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к сдаче переводных и гос. Экзаменов.	19.09.21 г.	Директор ДШИ Зав. отделениями
8.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к написанию муз. диктанта.	05.10.21 г.	Преп. теоретических дисциплин
9.	Обсуждение графика показа открытых уроков и прослушивания методических работ.	01.10.21 г.	Зам. по УВР Зав. отделениями
10.	Открытый урок на тему: «Современный танец первый год обучения»	15.10.21	Преподаватель Мурзина А.А.
11.	Открытый урок на тему: «Работа над средствами музыкальной выразительности в классе фортепиано»	10.11.21.г.	Преподаватель Дымчикова О.А.
12.	Доработка программы учебного предмета «Специальность и чтение с листа»	До 02.11.21 г.	Зав. фортепианным отделением.Преп. Кучина Е.В. Хмелевская Н.В.
13.	Корректировка программы учебного предмета «Баян, аккордеон»	02.11.21 г.	Преп. Яброва И.А.
14.	Мастер-класс «Елочная игрушка своими руками»	Декабрь 2021	Преп. Цыбенова О.В.
15.	Взаимопосещение уроков преподавателей всех отделений.	В течении года	Зав. отделениями
16.	Повышение квалификации педагогов: посещение курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов, открытых уроков.	В течение года	Зам. по УВР
17.	Работа с кураторами на всех отделениях.	В течение года	Зав. отделениями Преподаватели

Выводы и рекомендации:

Методическая работа педагогического коллектива ДШИ № 14 ведется на достаточно высоком уровне, соответствует требованиям предъявляемым к данной области.

Рекомендовано активизировать участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства и конкурсах научно-методических работ, а так же в грантовых проектах.

12. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важным показателем качества работы педагогического коллектива школы являются конкурсные успехи учащихся, одерживающих победы на музыкальных состязаниях и утверждающих авторитет школы. Новой особенностью последнего десятилетия является массовый характер выступлений учащихся на международных, региональных и межрегиональных конкурсах.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств –народные инструменты

№	Название конкурса Дата и место проведения	Вид образовательной программы	Название коллектива (указать количество участников) Ф.И. солиста	ФИО преподавателя	Результативность
Международный (всероссийский) уровень					
1.	Иркутск, 2021 V Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Кубок Байкала»	Народные инструменты (предпрофессиональная программа)	Урабханова Пальжид (гитара)	Федотова С.С.	Лауреат II Степени
			Кульпанова Яна (Иочин)	Данитова Е.И.	Лауреат III Степени
2.	Улан-Удэ, 25 апреля 2021г. международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «На крыльях таланта»		Дуэт: Морозов Дмитрий и Банзанова Должин Банзанова Должин(аккордеон)	Яброва И.А.	Лауреат I Степени Лауреат I Степени
3.	Санкт-Петербург, октябрь 2021г. Международный фестиваль-конкурс искусств «Радуга искусств»		Дуэт: Морозов Дмитрий, Банзанова Должин(аккордеон) Дуэт: Ступакова Мария, Рыжаков Семён Лубсанов Аюр Банзанова Должин	Яброва И.А.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат I Степени Лауреат II Степени
4.	Санкт-Петербург, октябрь 2021г. Международный фестиваль-конкурс искусств «Золотая грация»		Дуэт: Морозов Дмитрий, Банзанова Должин(Аккордеон) Лубсанов Аюр Дуэт: Ступакова Мария, Рыжаков Семён	Яброва И.А.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат I Степени
5.	Г.Иркутск, 5-30 сентября 2021г. Всероссийский фестиваль-конкурс «Триумф талантов»		Урабханова Арюун(гитара) Цыреторова Дарья (домра) Комарницкий Владимир (гитара) Урабханова Пальжид(гитара) Ермакова Варвара(домра) Сафаргалиева Арина Федорова Анна	Федотова С.С.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат I Степени
6.	29-30 октября 201г. г. Улан-Удэ Международный фестиваль- конкурс «Юные дарования России»		Ерофеева Софья (аккордеон)	Бычкова Н.М	Лауреат III Степени
			Дуэт: Банзанова Должин, Морозов Дмитрий (аккордеон) Банзанова Должин (аккордеон)	Яброва И.А.	Дипломант I степени Лауреат III Степени
			Федорова Аня (домра)	Федотова С.С	Дипломант I Степени

			Комарницкий Владимир(гитара) Урабханова Арюун (гитара)		Дипломант I Степени Лауреат III Степени
7.	Декабрь 2021г. Международный фестиваль –конкурс искусств «Северный ветер»		Банзанова Должин	Яброва И.А	Лауреат I Степени
8.	22 декабря 2021г. г.Москва Международный конкурс-фестиваль «В вихре велесола круга»		Банзанова Должин	Яброва И.А	Лауреат III Степени
Республиканский (региональный) уровень					
9.	15.01.2021г. межрегиональный конкурс научно- исследовательских работ и творческих проектов «Национальные традиции»		Ансамбль ятагистов «Хараасгай»(Абашеева Н.,Мангатаева Д., Жамсаева Л.)	Янжимаева Д.Б.	Лауреат III степени
10.	г.Улан-Удэ, 24 марта- 3 апреля 2021г. V Республиканский музыкальный конкурс «Навстречу Найдалу»		Шоёнова Дашима (флейта)	Эрдынеева Е.П.	Диплом III степени
			Будник Константин (гитара) Урабханова Пальжид(гитара)	Федотова С.С.	Диплом I степени Лауреат I степени
			Кульпанова Яна (иочин)	Данитова Е.И.	Лауреат II степени
Городской уровень					
11.					
12.	Конкурс на присуждение стипендии имени народного артиста СССР Б. Ямпилова		Урабханова Пальжид	Яброва И.А.	Диплом Лауреата
	Итого: 6 конкурсов		Всего: контингент обучающихся по предпрофессиональной программе «Народные инструменты» - 81 чел.		Всего: 12 дипломов

искусств - фортепиано

№	Название конкурса Дата и место проведения	Вид образовательной программы	Название коллектива (указать количество участников) Ф.И. солиста	ФИО преподавателя	Результативность
		Международный (всероссийский) уровень			
1	Февраль 2021 г. Международный конкурс-фестиваль «Звездный дождь»	Фортепиано (предпрофессиональные программы)	Коробенкова Алина	Хмелевская Н.В.	Дипломант I Степени
2	Февраль 2021 г. Международный фестиваль-конкурс «Золотая лира»		Коробенкова Алина	Хмелевская Н.В.	Лауреат III Степени
3.	25 апреля 2021г. Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «На крыльях таланта»		Лалетина Анастасия	Кучина Е.В.	Лауреат III Степени
	Республиканский (региональный) уровень				
	Г.Улан-Удэ, 24 марта-3 апреля 2021г. V Республиканский музыкальный конкурс «Навстречу Найдалу»		Грицанова Елизавета	Кучина Е.В.	Диплом II Степени
	Итого: 4 конкурса		Ковтунец Маргарита Гахова Мария	Хмелевская Н.В.	Диплом I Степени Диплом II Степени
			Всего: контингент обучающихся по предпрофессиональной программе «Фортепиано» - 29 человека		Всего: 6 дипломов

Общеразвивающая программа по видам искусств

Музыкальное искусство. Изобразительное искусство. Эстрадное пение. Хореографическое искусство

№	Название	Вид	Название коллектива (указать)	ФИО	Результатив
---	----------	-----	-------------------------------	-----	-------------

	конкурса Дата и место проведения	образовательной программы	количество участников) Ф.И. солиста	преподавател я	ность
		Международный (всероссийский) уровень			
1.	Февраль 2021 г. Международный конкурс-фестиваль «Звездный дождь»	Музыкаль ное искусство. Изобразите льное искусство. Эстрадное пение (общеразви вающие программы по видам искусств)	Кичигина Валерия (вокал) Хор «Аллегро» Беляева Алина (вокал) Канина Ксения (вокал)	Коробенков а Н.В.	Дипломан т I степени Лауреат III степени Лауреат III степени Дипломан т I степени
2	Г. Санкт- Петербург Февраль 2021 г. Международный фестиваль- конкурс «Золотая лира»		Кичигина Валерия (вокал) Хор «Аллегро» Беляева Алина (вокал) Канина Ксения (вокал)	Коробенков а Н.В.	Лауреат III Степени Лауреат II Степени Дипломан т I степени Дипломан т II Степени
3	Февраль 2021г. Всероссийский конкурс «Защитникам Отечества- Слава!»		Басалгина Екатерина (вокал) Борисова Елизавета(вокал)	Богатырева О.В.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени
4	Тюмень Март 2021г. «Творческая вселенная» Международный многожанровый заочный конкурс тантoв для детей и взрослых		Викулина Вера (вокал)	Богатырева О.В.	Лауреат III Степени
5	27-28 марта 2021г. VI международный фестиваль-конкурс «Содружество тантoв»		Канина Ксения (вокал) Беляева Алина (вокал)	Коробенков а Н.В.	Лауреат I Степени Лауреат III Степени

6	г.Улан-Удэ, 25 апреля 2021г. международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «На крыльях таланта»		Беляева Алина (вокал)	Коробенков а Н.В.	Лауреат III Степени
7	Санкт-Петербург, июнь 2021г. Международный фестиваль-конкурс искусств «Феерия»		Хор «Аллегро»	Коробенков а Н.В.	Лауреат II Степени
	Июнь 2021 г. Санкт-Петербург Международный фестиваль-конкурс искусств «Ветер перемен»		Хор «Аллегро» Гузова Дарья Кичигина Валерия	Коробенков а Н.В.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени
	Июнь 2021 г. Санкт-Петербург Международный фестиваль-конкурс искусств «Триумф»		Хор «Аллегро» Гузова Дарья Кичигина Валерия	Коробенков а Н.В.	Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат I Степени
	г.Иркутск, 5-30 сентября 2021г. Всероссийский фестиваль-конкурс «Триумф талантов»		Норбоева Чимитцо(домра)	Федотова С.С.	Лауреат III Степени
	Санкт-Петербург, октябрь 2021г. Международный фестиваль-конкурс искусств «Золотая грация»		Беляева Алина Хор «Аллегро»	Коробенков а Н.В.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени
	Санкт-Петербург, октябрь 2021г. Международный фестиваль-конкурс искусств «Радуга искусств»		Беляева Алина Хор «Аллегро»	Коробенков а Н.В.	Лауреат II Степени Лауреат II Степени
	29-30 октября 201г. г. Улан-Удэ Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России»		Хореографический ансамбль «Глобус» возрастная категория 10-12 лет Хореографический ансамбль	Мурзина А.А Дамдинова С.Ц	Лауреат III Степени Лауреат III

			«Глобус» возрастная категория 13-15 лет		Степени
	Ноябрь 2021г. Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Созерцание»		Хореографический ансамбль «Глобус» 11-15 лет юниоры номинация народный танец Хореографический ансамбль «Глобус» 11-15 лет юниоры номинация современный танец	Мурзина А.А Дамдинова С.Ц	Лауреат I Степени Лауреат II Степени
	Декабрь 2021г. Международный фестиваль – конкурс искусств «Северный ветер»		Хореографический ансамбль «Глобус» 11-15 лет юниоры номинация современный танец Хореографический ансамбль «Глобус» 11-15 лет юниоры номинация народный танец	Мурзина А.А Дамдинова С.Ц	Лауреат I Степени Лауреат I Степени
Республиканский уровень					
7	Март 2021 г. VII Межрегиональный фестиваль-конкурс «Байкальские звездочки-2021»		Гордеева Валерия (вокал) Дуэт: Кичигина Алена и Борисова Елизавета (вокал) Викулина Вера (вокал) Золотухина Софья (вокал) Басалгина Екатерина (вокал) Борисова Елизавета (вокал) Золотухина София (вокал) Кичигина Алена (вокал) Савчикова Анна (вокал) Золотухина Софья (вокал) Дуэт Борисова Лиза, Кичигина Алена	Богатырева О.В.	Лауреат III степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат I степени Лауреат I Степени Лауреат III Степени Лауреат I Степени Лауреат II Степени Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат II Степени
8	2021г. г. Улан-Удэ «Зажигаем звезды с СТС»		Золотухина Софья	Богатырева О.В.	Лауреат III Степени

Городской уровень					
	Февраль 2021г. городской конкурс творческих работ «Белый месяц в кругу друзей!»		Куприянова Дарья (ИЗО)	Цыбенова О.В.	Диплом I степени
	Март 2021г. городской творческий конкурс «Праздник Весны»		Норбоева Сарюна Кобылкин Владимир	Цыбенова О.В.	Диплом II степени Диплом I степени
	Итого: 19 конкурсов		Всего: контингент обучающихся по общеразвивающим программам по видам искусства - 104 человек		Итого: 47 диплом

Всего: 84 дипломов Лауреатов и дипломантов конкурсов разных уровней

13. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основной целью концертно-исполнительской и конкурсной деятельности является создание условий для приобщения людей к культуре, для развития музыкального творчества и исполнительского мастерства исполнителей, выявлению новых талантливых детей, улучшению пропаганды и широкой популяризации музыкального искусства, обмен опытом и расширение кругозора.

Организация воспитательного процесса школы является неотъемлемой практической частью учебного процесса, способствующей всестороннему развитию личности ребенка, возрождению духовной культуры, художественно-эстетической образованности, профессиональных навыков.

Концертная деятельность - важная часть творческой жизни школы. Естественную форму самовыражения одаренные дети находят в публичных выступлениях. Потребность играть и выступать у них огромна, поэтому наиболее способные учащиеся осваивают сцену и приобретают опыт концертных выступлений с младших классов.

Удачно разработанная тематика лекций, богатый и разносторонний репертуар концертов, высокий профессионализм исполнителей помогают эстетическому воспитанию подрастающего поколения, способствуют развитию художественного вкуса, удачно дополняют курс обучения в школе.

Концертная деятельность школы всегда насыщена и разнообразна.

За отчетный 2021 год общее количество проведенных мероприятий 18 концертов. В связи с пандемией по коронавирусной инфекции многие мероприятия не представилось возможным провести, проведенные концерты прошли в новом видео формате.

№	Наименования творческих мероприятий,	Дата проведения мероприятий	Место проведения мероприятий	Колич ество детей,
---	--	--------------------------------	---------------------------------	--------------------------

	организованных Детской школой искусств			обуча ющихс я в ДШИ, участв овавш их в мероп рияти ях
1.	Видео выставка к Сагаалгану « Белые месяц, здравствуй!»	7 февраля 2021 г.	https://www.instagram.com/tv/CK_jD10FVME/?utm_medium=copy_link	260 чел.
2.	Концерт посвященный Сагаалгану «Сагаалган собирает друзей»	17 февраля 2021 год	Концертный зал ДШИ № 14	30 чел.
3.	Концерт посвященный Сагаалгану «Волшебный мир Сагаалгана»	20 февраля 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CLhHnXLFDd4/?utm_medium=copy_link	133 просмо тра
4.	Видео выставка ко Дню защитника отечества	21 февраля 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CLjCN3bF6CM/?utm_medium=copy_link	160 просмо тров
5.	Видео выставка к 8 марта «С прекрасным праздником Весны!»	5 марта 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CMCIMZoFF5H/?utm_medium=copy_link	176 просмо тров
6.	Концерт «Весеннее настроение»	8 марта 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CMJJ3XZIU8j/?utm_medium=copy_link	137 просмо тров
7.	Благотворительный концерт «В гостях у Феи Музыки»	11 марта 2021 года	<u>ДК Заречный</u>	150 чел.
8.	Концерт «Мы первый выпуск предпрофессионального образования»	20 марта 2021 г.	https://www.instagram.com/tv/CMo4zfRFTQi/?utm_medium=copy_link	237 просмо тра
9.	Видео выставка «На пыльных тропинках далеких планет»	10 апреля 2021 года	https://www.instagram.com/tv/CNfQZyElcNa/?utm_medium=copy_link	273про смотре в
10	Видео выставка «Пасхи светлый праздник»	1 мая 2021 г	https://www.instagram.com/tv/COVOkZWFi6/?utm_medium=copy_link	136 просмо тров
11	Видео выставка «С праздником Великой Победы!»	8 мая 2021 г	https://www.instagram.com/tv/COneRcQl3hJ/?utm_medium=copy_link	143 просмо тра
12	Видео выставка «Выпускники отделения ИЗО	20 мая 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CPE742-l6jb/?utm_medium=copy_link	272 просмо тра
13	Концерт в рамках	10 сентября 2021	ДШИ №14	100

	фестиваля «Этноград»	год		челове к
14	Видео концерт «Поет душа, танцует осень»	5 октября 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CUpTVfrhXyZ/?utm_medium=copy_link	367про смотре
15	Видео концерт ко Дню народного единства	4 ноября 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CV12HVXovXS/?utm_medium=copy_link	170 просмо тр
16	Видео концерт класса ятаг «Эжыдээ»	26 ноября 2021 года	https://www.instagram.com/tv/CWvGtUklvR3/?utm_medium=copy_link	254 просмо тра
17	Видео-выставка работ учащихся отделения ИЗО «Для вас, наши милые мамы!»	27 ноября 2021 г	https://www.instagram.com/tv/CWwmhjVogeT/?utm_medium=copy_link	205 просмо тров
18	Видео концерт «Весь мир начинается с мамы!»	28 ноября 2021 г.	https://www.instagram.com/tv/CWzD5q_l729/?utm_medium=copy_link	426 просмо тров
19	Видео концерт к 5 летию отделения бурятских народных инструментов	13 декабря 2021 год	https://www.instagram.com/tv/CXa9m69FYGI/?utm_medium=copy_link	160 просмо тров

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

14. Организация работы образовательной организации в области сбережения здоровья:

Для профилактики и своевременного выявления заболеваний на ранних сроках ежегодно проводится профилактический медицинский осмотр. Договор заключен с ГБУЗ «ГПН№1».

В целях профилактики инфекционных, паразитарных заболеваний при приеме на работу и в дальнейшем 1 раз в 2 года сотрудники проходят гигиеническое обучение с последующей аттестацией при ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии».

Ежегодно осенью проводится вакцинация против гриппа.

В целях обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия заключен договор с **ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии»** по проведению: «Санитарно-гигиенических исследований воды питьевой системы централизованного водоснабжения», «Бактериологические исследования воды питьевой централизованного водоснабжения», «Паразитологические исследования смывов»,

«Физические факторы» (Измерение температуры воздуха, относительной влажности, измерение освещенности).

Мероприятия по уничтожению грызунов, насекомых проводит **ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии» 1 раз в квартал.**

Основы работы образовательной организации по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся.

Организация системы охраны здоровья обучающихся регламентируется Федеральным законом «об образовании в Российской Федерации» № 273 статья № 41 «Охрана здоровья обучающихся».

Система охраны здоровья обучающихся включает в себя:

- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул;
- пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни (проводятся активные профилактические мероприятия по предупреждению к антисоциальным проявлениям в обществе, как целостный подход и основа первичной профилактики в решении проблем наркомании и злоупотребления табаком и алкоголем)

Активные профилактические мероприятия опираются на:

- методологию формирования у обучающихся представлений о здоровом образе жизни;
- формирование у несовершеннолетних умений и навыков активной психологической защиты от вовлечения в асоциальную деятельность, мотивов отказа от «пробы» табака, алкоголя, наркотиков;
- системную подготовку преподавателей к работе с несовершеннолетними по формированию устойчивого развития личности к антисоциальным проявлениям в обществе.
- Обеспечение безопасности обучающихся во время пребывания в школе (Обучающимся прививают основополагающие знания и умения по вопросам безопасности в процессе изучения учебных дисциплин на уроках, во время проведения мероприятий по пожарной, дорожной безопасности)
- проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий . Соблюдается питьевой режим, использование одноразовых стаканов.

15. Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации.

Территория школы имеет ограждение.

- Отопление – центральное.
- Энергоснабжение – центральное.
- Водоснабжение и водоотведение по договору с МУП «Водоканал» .

Характеристика пожарной безопасности.

По обеспечению пожарной безопасности имеется:

Договора на техническое обслуживание автоматической пожарной сигнализации, выполнение работ по техническому обслуживанию системы противопожарного радиомониторинга, испытание пожарных кранов на водоотдачу.

1. План эвакуации с пояснительной запиской.
2. Проводятся инструктажи вводный (при приеме на работу), первичный (перед началом работы), повторный (1 раз в полгода), по ПБ с регистрацией в «Журнале учета инструктажей»
3. Стенды: уголок по ПБ. Действия при ЧС. Меры по противодействию терроризму. Антикоррупция.
4. Пожарный щит ПШ
5. Огнетушители развешаны согласно эвакуационного плана.
6. Проводятся тренировочные эвакуации детей, сотрудников, посетителей и материальных ценностей.

7. Назначены приказом руководителя ответственные за пожарных безопасность.

16. Комплексная безопасность.

Система комплексной безопасности подразумевает состояние защищенности ДШИ №14 от реальных и прогнозируемых угроз социального, техногенного и природного характера, обеспечивающее его безопасное функционирование. Поэтому, нет важнее задачи для образовательного учреждения, чем обеспечение безопасных условий проведения учебно-воспитательного процесса, которые предполагают гарантии сохранения жизни и здоровья обучающихся. Под обеспечением безопасности понимают планомерную систематическую работу по всему спектру направлений - организационному, информационному, агитационному, обучающему.

Обеспечение безопасности ДШИ №14 - первостепенная обязанность директора и его заместителей.

- организацию работы по обеспечению безопасности учебно-воспитательного процесса;
- обеспечение контроля выполнения требований локальных нормативно-правовых актов по безопасности;
- своевременное представление обучающимся и персоналу оперативной информации по безопасности и принятым в образовательном учреждении решениям и мерам;
- методическую и инновационную работу по совершенствованию комплексной безопасности.

Комплексная безопасность ДШИ - это совокупность мер и мероприятий ДШИ №14, осуществляемых во взаимодействии с органами местного самоуправления, правоохранительными структурами, другими вспомогательными службами и общественными организациями, обеспечения его безопасного функционирования, а также готовности сотрудников и обучающихся к рациональным действиям в чрезвычайных ситуациях.

Формируется и достигается комплексная безопасность ДШИ в процессе реализации следующих направлений:

Работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму

Эта работа включает:

- проведение совещаний, инструктажей и планерок по вопросам противодействия терроризму и экстремизму;
- непрерывный контроль выполнения мероприятий по обеспечению безопасности;
- организацию взаимодействия с правоохранительными органами и другими службами, с родительской общественностью.

Основанием для выполнения мероприятий по обеспечению антитеррористической защищенности учреждения, противодействию терроризму и экстремизму является приказ директора.

Пожарная безопасность

Обеспечение пожарной безопасности включает:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;
- обеспечение ДШИ №14 первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормами, установленными Правилами пожарной безопасности в Российской Федерации (ППБ 01-03);
- неукоснительное выполнение требований Госпожнадзора по устранению недостатков по

пожарной безопасности;

- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;
- техническое обслуживание пожарной сигнализации.
- перезарядку огнетушителей (в сроки, согласно паспорта) или ремонт при падении давления в огнетушителе ниже допустимого уровня по показаниям манометра;
- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов;
- содержание подсобных помещений в противопожарном состоянии.

Пожарная безопасность не может быть формальной: первостепенное условие - практическая реализация противопожарных мероприятий, предписанных Законом РФ о пожарной безопасности и Правилами пожарной безопасности в РФ (ППБ 01-03) и разработанными ДШИ №14 локальными нормативными актами и методическими документами по пожарной безопасности.

Наиболее важными локальными нормативно-правовыми документами являются:

1. Приказ о противопожарных мероприятиях и назначении ответственных за пожарную безопасность.
2. Инструкция по пожарной безопасности - основной рабочий документ для пользования, в котором отражены практические вопросы ПБ и действия в случае возникновения пожара.
3. Инструкция о мерах пожарной безопасности в пожароопасных помещениях учреждения.
4. Инструкция дежурному по пожарной безопасности.
5. План эвакуации людей в случае пожара в учреждении.
6. Инструкция к плану эвакуации людей в случае пожара.
7. Памятка «Порядок действий при пожаре» (на каждом этаже и в каждом кабинете).

Главная цель по обеспечению ПБ в школе - сохранение жизни и здоровья учащихся и персонала за счет высокой степени противопожарного состояния учреждения, исключения предпосылок к возгоранию и возникновению пожара. Регулярно проводятся занятия по основам пожарной безопасности, тренировки по эвакуации обучающихся и персонала. Установлены кнопка тревожной сигнализации, автоматическая пожарная сигнализация, система оповещения при пожаре, приобретены новые огнетушители.

17. Состояние материально-технической базы на учебный год

Школа располагает всеми необходимыми для образовательного процесса коммуникациями: центральное отопление, горячее и холодное водоснабжение, канализация. Здание школы соответствует строительным, санитарным и гигиеническим нормам. В школе созданы условия, гарантирующие охрану жизни и здоровья работников школы и обучающихся. Оборудование учебных помещений обеспечивает возможность реализации образовательных программ. Использование оргтехники

Наименование	Кол-во	Год выпуска	Где (на каких занятиях) используется
Компьютер	8	2009, 2011, 2019, 2021	Кабинет директора, кабинет зам. директора по УВР, кабинет зам директора АХЧ, секретарь, учительская.
Ноутбук	4	2010, 2021	Вокал, теория, хореография, ИЗО
Принтер МФУ	8	2009, 2019	Кабинет директора, кабинет зам. директора по УВР, кабинет зам директора АХЧ, секретарь, учительская.
Телевизор 14Q2M	1	2005	Кабинет теории, хореография
Телевизор PANASONIK	1	2006	Кабинет теории, хореографии
DVD плеер Samsung	1	2006	Кабинет теории

Магнитола с CD плеером	3	2010	Кабинет теории, хоровой класс кабинет аккордеона, кабинет фортепиано
Маршрутизатор беспроводной 941 TP Link	1	2015	Кабинет №1
Усилитель беспроводного сигнала TP Link	1	2015	Кабинет №1
Видеомагнитофон VQ 250K	1	2005	Кабинет теории
Пульт микшерный с усилителем Behringer PMP60000, 20 каналов	1	2016	Актальный зал , хоровой зал
Активный микшерный пульт «Behringer» PMH	1	2014	Кабинет вокала , хоровой класс
Цифровое фортепиано KORG150	1	2009	Концертный зал
LED-4K UHD телевизор 44"- 50" Haier LE50K6700UG	1	2021	Теория

1.2. Использование компьютеров и оргтехники в делопроизводстве

Наименование	Кол-во	Год выпуска	Где установлен
Компьютер	2	2016, 2021	Кабинет секретаря
Компьютер	1	2005	Учительская
Компьютер	1	2009	Кабинет №1
Компьютер	1	2020	Кабинет директора
Компьютер	2	2021	Кабинет зам директора по УВР, АХЧ,
Компьютер	1	2021	Учительская
Ноутбук	4	2010,2021	Вокал, теория, хореография, ИЗО
Принтер МФУ	8	2009, 2019	Кабинет директора, кабинет зам. директора по УВР, кабинет зам директора АХЧ, секретарь, учительская.
Принтер МФУ	8	2009, 2019,2020,2021	Кабинет директора, кабинет зам. директора по УВР, кабинет зам директора АХЧ, секретарь, учительская.
Телевизор 14Q2M	1	2005	Кабинет теории , хореография
Телевизор PANASONIK	1	2006	Кабинет теории , хореографии
Телевизор LED-4K UHD 44"-50" Haier LE50K6700UG	1	2021	Теория
DVD плеер Samsung	1	2006	Кабинет теории
Магнитола с CD плеером	3	2010	Кабинет теории, кабинет аккордеона, кабинет фортепиано
Маршрутизатор беспроводной 941 TP Link	1	2015	Кабинет №1
Усилитель беспроводного сигнала TP Link	1	2015	Кабинет №1
Видеомагнитофон VQ 250K	1	2005	Кабинет теории
Пульт микшерный с усилителем Behringer PMP60000, 20 каналов	1	2016	Актальный зал , хоровой зал
Активный микшерный пульт	1	2014	Кабинет вокала , хоровой класс

«Behringer» PMH			
Цифровое фортепиано KORG150	1	2009	Концертный зал

Наименование	Кол-во	Год выпуска	Где (на каких занятиях) используется
Компьютер	4	2021	Кабинет директора, кабинет зам. директора по УВР, кабинет зам директора АХЧ, секретарь
Ноутбук	2	2021	Хореография, ИЗО
Принтер МФУ	1	2021	Секретарь, АХЧ
Телевизор 14Q2M	1	2005	Кабинет теории , хореография
Телевизор PANASONIK	1	2006	Кабинет теории , хореографии
LED-4K UHD телевизор 44"-50" Haier LE50K6700UG	1	2021	Теория
Магнитола с CD плеером	3	2010	Кабинет теории, хоровой класс кабинет аккордеона, кабинет фортепиано
Маршрутизатор беспроводной 941 TP Link	1	2015	Кабинет №1
Усилитель беспроводного сигнала TP Link	1	2015	Кабинет №1
Пульт микшерный с усилителем Behringer PMP60000, 20 каналов	1	2016	Актальный зал , хоровой зал
Активный микшерный пульт «Behringer» PMH	1	2014	Кабинет вокала , хоровой класс
Цифровое фортепиано KORG150	1	2009	Концертный зал
Flash Apacer Black 16GB	1	2021	Кабинет №1
Видеомагнитофон VQ 250K	1	2015	Каб. теории
Ксерокс KYOCERA (ECOSYS M 2530 dn)	1	2015	Каб №1
Лазерное МФУ Panasonic KX-MB1500RUD	1	2016	Вахта
Магнитола с CD плеером BBK BX110U	3	2010	Кабинет теории, кабинет аккордеона, кабинет фортепиано
Музыкальный центр "Самсунг" инв. №1380050	1	2005	Каб №4
МФУ Laser Jet Pro MFP M132	1	2017	АХЧ
Принтер/копир/сканер МФУ Samsung Laser	1	2009	Вахта
Факс Panasonic KX-FL423RU, факс, копировальный	1	2015	Вахта
Фотоаппарат цифровой компактный "Sony"	1	2016	АХЧ
Флэш-диск 8 GB	1	2019	Каб директора
Гитара классическая "Augusto" GC-102	1	2019	Каб №3

Гитара концертная классическая "Augusto" AGC-11	1	2020	Каб №3

Изменение материально-технической базы за прошедший учебный год (ремонт, улучшение санитарно-гигиенических условий, приобретение музыкальных инструментов, компьютеров, оргтехники, учебного и другого оборудования и т.п.)

Наименование	Кол-во	Год выпуска	Где установлен
Компьютер	4	2021	Кабинет зам директора по УВР, АХЧ,
Ноутбук	4	2010,2021	Вокал, теория, хореография, ИЗО
Телевизор 44"-50" Haier LE50K6700UG LED-4K UHD	1	2021	Теория

Проведение ремонтных работ, приобретение муз. инструментов, мебели, ТСО и т.п.	Сумма, оплаченная за счет родит. средств (руб.)	Сумма, оплаченная за счет бюджетов – указать конкретно, из какого бюджета	Сумма, оплаченная за счет грантов (руб.)	Сумма, оплаченная за счет других источников (руб.)
Банеры				4 170,00-вне бюджет 2 660,00-вне бюджет
Разработка паспорта отходов		11 700,00-МБ		
За информационные услуги,				5 000,00
Размещение закупочной процедуры,обсл				3 000,00 2 400,00
Очистка кровли крыши от снега				11 305,00
Телевизор 44"-50" Haier LE50K6700UG LED-4K UHD				38 980,00-вне бюджет
Костюм				6 000,00-вне бюджет
Сантех. материалы		8 487,30-МБ		
Проверка приборов учета теплоэнергии		19 147,00-МБ		
Принтер		14 100,00-МБ		
Обследование деревянной конструкции крыш на огнестойкость		3 000,00-МБ		
Планы эвакуации, журналы, знаки		10 900,00-МБ		
Перезарядка ,проверка огнетушителей, перекатка пож рукавов		5 860,00-МБ		
Установка видеонаблюдения		49 110,00-МБ		
Хозтовары, лакокраска				1 323,00-внебюджет 18 278,20-внебюджет
Мед. осмотр		54 495,00-МБ		
Журналы,знаки,планы		1 620,00-МБ 1 500,00-МБ		
Капитальный ремонт (Депутат НХ-Бобков И.А.)		63 738,00-РБ		
Капитальный ремонт (По Нацпроекту «Культура»)		425 040,95-ФБ 6 659 149,00-ФБ		
Капитальный ремонт (Депутат НХ-Бобков И.А.)		136 262,00-РБ		
Гигиеническое обучение		20 905,00-МБ		
Зеркало со шлифовкой и установкой в хореографические залы после капитального		132 000,00-МБ		

ремонта (По Нацпроекту «Культура»)				
Капитальный ремонт		4 669,05-ФБ 136 262,00-РБ 73 151,00-РБ 378 541,55-РБ		
Костюмы			100 000,00-МБ	
Таблички		17 760,00-МБ		
Доска школьная				4 884,00-внебюджет
Прожектора, светильники, гофра		5 200,00-МБ		
Монтаж пожарной сигнализации после капитального ремонта		475 961,20-МБ		
2-х уровневый мобильный (переносной) хореографический станок производства России		374 850,00-РБ		
Жалюзи				40 162,00-внебюджет
Замена светильников		137 736,20-МБ		
Установка системы видеонаблюдения		87 300,00-РБ		
Приобретение одежды сцены, окон				129 316,00 внебюджет
Услуги продления домена, хостинга, модернизация сайта				18 500,00- внебюджет
Телевизор 44"-50" Haier LE50K6700UG LED-4K UHD				
МФУ, ноутбук, веб камера				78 572,00- внебюджет
Монитор -2шт				20 580,00- внебюджет
Системный блок-4шт		127 290,23-МБ		7 057,61- внебюджет
Шкафы, скамейки для хореографии		29 500,00-РБ 1 553,00-МБ		8 722,50- внебюджет
Капитальный ремонт		51 845,85-МБ		34 191,75-внебюджета
Изготовление тех паспорта, тех. плана				35 000,00-внебюджет
За лицензию и право использование, обслуживание				3 064,00-внебюджет 1 766,00-внебюджет
За техническое обслуживание видеосистемы на 2021г.		36 000,00-МБ		
За профилактическое обслуживание пожарной сигнализации ПОПСна 2021г.		72 000,00-МБ		
За охрану объекта с помощью КТС, ПЦН		48 000,00-МБ		
ИТОГО:		9 674 634,33	100 000,00	474 932,06

Общая сумма затрат на укрепление МТБ (прошлый учебный год, и текущий год)

2020 год	2021 год
859 020,10	10 249 566,39
Итого: в 2021 году на 9 390 546,29 руб. затратили больше , чем в 2020 году, что составляет 1093,17%	

Вывод:

Материально-техническая база МАУ ДО ДШИ № 14 соответствует лицензионным нормам, нормам СанПиНа. Созданы хорошие условия для ведения образовательного процесса. Обучение ведётся в двух корпусах . 20 учебных кабинетов . **Общая площадь 1 514,9 кв. м.**

В школе оборудовано 2 зала для проведения концертов, 2 зала для проведения хореографии, 3 кабинета для административной работы, 3 гардероба, 2 хореографические раздевалки. Все помещения детской школы искусств отремонтированы, эстетически оформлены, оборудованы мебелью, необходимыми инструментами. В распоряжении преподавателей имеется необходимая материально-техническая и информационно-техническая база, обеспечивающая все направления деятельности. Библиотечный фонд школы составляет более 600 экземпляров нотной и учебно-методической литературы. В школе имеется достаточное количество дидактического материала и наглядных пособий.

Однако есть необходимость продолжать работу по пополнению и обновлению технического оборудования (компьютеры, мультимедийная установка, проектор, интерактивные доски, наглядные пособия для ИЗО, костюмы, микрофоны, микшерный пульт). Хотелось бы ежегодного обновления и пополнения библиотечного фонда нотной и методической литературой. Инвентарь для уборки техническому персоналу (пароочиститель для уборки Kärcher SC1)

Директор ДШИ № 14

Т.А. Раднаева_____