

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 14» г. Улан-Удэ

670018, Республика Бурятия
г. Улан-Удэ п. Аэропорт д. 7
Тел. Факс. (3012) 22-78-80
email: schoolnomer14@yandex.ru

Утверждено на Педагогическом совете
Протокол № 2 от 31.03.2016 г.

ОТЧЕТ
По самообследованию за 2015 год



Директор МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ
Т.А. Раднаева

2016 г.

Содержание

1. Организационно-правовое обеспечение.
2. Структура управления ДШИ № 14
3. Анализ документации
4. Общие аспекты деятельности ДШИ
5. Кадровое обеспечение
6. Содержание образовательной деятельности
7. Организация методической работы
8. Результаты конкурсной, концертной деятельности
9. Состояние материально-технической базы
10. Приложение. Показатели.

Самообследование

Муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ за 2015 год.

1. Организационно-правовое обеспечение.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ (в дальнейшем именуемое «Учреждение») создано в соответствии с распоряжением Администрации г. Улан-Удэ от 20.03.2009 г. №353-р путем изменения типа действовавшего муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №14», созданного в 1965 г. как «Вечерняя музыкальная школа №2», переименовано приказом Отдела культуры Мэрии г. Улан-Удэ в «Детскую школу искусств №14» зарегистрировано Регистрационной палатой 28 октября 1996 г. №1572, переименовано на основании приказа Комитета по культуре Администрации г. Улан-Удэ от «16 июля» 2012 г. №100 в Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №14» г. Улан-Удэ. Учреждение приводит свои учредительные документы в соответствии с действующим законодательством и принимает Устав в новой редакции.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14» г. Улан-Удэ. Сокращенное наименование Учреждения: МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ.

Место нахождения Учреждения: Юридический адрес: 670018, г. Улан-Удэ, п.Аэропорт, 7. Фактический адрес: 670018, г. Улан-Удэ, п.Аэропорт, 7.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ «город Улан-Удэ».

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа «город Улан-Удэ» осуществляет Муниципальное учреждение «Комитет по культуре Администрации г. Улан-Удэ» (далее – орган, осуществляющий функции и полномочия Учредителя).

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения от имени городского округа «город Улан-Удэ» осуществляет Муниципальное учреждение «Комитет по управлению имуществом и землепользованию г. Улан-Удэ» (далее - орган, осуществляющий функции и полномочия Собственника).

Организационно-правовая форма Учреждения – автономное учреждение.

Правовой основой деятельности Учреждения являются Конституция Российской Федерации, федеральные законы, указы и распоряжения Президента Российской Федерации, постановления и распоряжения Правительства Российской Федерации, нормативные правовые акты Министерства культуры Российской Федерации, нормативные правовые акты Министерства образования и науки Российской Федерации, Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, законы и иные нормативные правовые акты Республики Бурятия, нормативные правовые акты городского округа «город Улан-Удэ» и настоящий Устав.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевой счет, открытый в органах Федерального казначейства, и иные счета в кредитных организациях, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием. Учреждение от своего имени приобретает имущественные и личные

неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Учреждение отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним в установленном законодательством порядке или приобретенного Учреждением за счет выделенных органом, осуществляющим функции и полномочия Учредителя, средств, а также недвижимого имущества.

Орган, осуществляющий функции и полномочия Собственника, не несет ответственности по обязательствам Учреждения.

Учреждение приобретает право на образовательную деятельность и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, с момента выдачи ему лицензии (разрешения).

Учреждение по своему типу и виду относится к муниципальным образовательным учреждениям дополнительного образования детей городского округа «город Улан-Удэ» художественно-эстетической направленности.

Регистрация и лицензирование Учреждения проводятся в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, иными правовыми актами, изданными на основании Закона Российской Федерации «Об образовании».

Учреждение выдает лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение образовательных программ дополнительного образования детей, документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, выдает заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении этих программ по форме, установленной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Учреждением, выдается справка установленного образца.

Учреждение вправе с согласия органа, осуществляющего функции и полномочия Учредителя, создавать филиалы и открывать представительства.

В Учреждении не допускаются создание и деятельность организационных политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций.

Учреждение самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, установленных законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

2. Структура управления. ДШИ № 14

Директор ДШИ	
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе
Преподаватели 13 чел.	Уборщик служебных помещений
	Вахтер

Педагогический совет
Родительское собрание
Методический совет.

Сведения об административно-управленческом персонале:

Должность (в том числе)	Ф.И.О. (полностью), контактные мобильные телефоны	Образование, квалификация, специальность по диплому	Стаж административно й работы		Общий педагогически й стаж
			общий	в данном учрежд ении	
Директор	Раднаева Туяна Анатолевна 22-78-80	Среднее специальное 1986, высшее ВСГАКИ 1996г. Преподаватель, концертмейстер Преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	10	10	26
Зам. по УВР	Коробенкова Наталья Валерьевна 22-78-80	Высшее ВСГАКИ 1995 г. Хормейстер , преподаватель хоровых дисциплин	7	7	22
Зам. по АХЧ	Андреева Елена Прокопьевна 22-78-80	Среднее специальное, Новосибирское ТУ, Корректор	5	5	-

АНАЛИЗ ДОКУМЕНТАЦИИ

В рамках самообследования было проверено состояние документации МАУ ДО «ДШИ №14». Анализировались следующие документы:

1.Книга приказов	Замечаний нет
2.Книга протоколов педсоветов	Желательно более точное определение проблем вместо общей передачи выступления.
3.Учебные планы и тарификации за три последних года	Замечаний нет
4.Учебные программы	Замечаний нет. Провести активную работу по доработке программ по развивающему направлению.
5.Классные журналы, журналы групповых занятий, табель педагогической нагрузки	Отмечен регулярный контроль со

6.Дневники учащихся	стороны учебной части, точное совпадение с содержанием табеля, аккуратное заполнение основной массы дневников.
7.План работы школы на 2014-2015 г.	Соответствует проведенным мероприятиям.
8.Отчеты о работе школы за три последних года	Замечаний нет
9.Рабочая документация отделов (планы работы, протоколы заседаний, методические папки)	Замечаний нет Замечаний нет
11.Личные дела учащихся	Замечаний нет
12. Лицензия	Лицензия соответствует требованиям, от 18 сентября 2015 г. № 2345

В целом учебная документация ведется аккуратно. Записи осуществляются своевременно, в соответствии с требованиями нормативных документов. Следует обратить внимание на более аккуратное ведение дневников учащихся, на более четкое оформление записей в книге протоколов педсовета.

Выводы и рекомендации:

МАУ ДО «ДШИ № 14» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, лицензия дает право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования. Реальные условия соответствуют требованиям.

Общие аспекты деятельности ДШИ:

- Цели:

- Целью ДШИ № 14 является дополнительное образование детей и взрослых музыке, как с целью профессиональной ориентации, так и с целью повышения общекультурного уровня детей и подростков.
- раскрытие индивидуальных способностей детей и взрослых разного уровня одарённости через индивидуализированный подход, осуществляющий через возможность широкого выбора образовательных программ и педагогическое мастерство преподавателей;
- использование вариативно-программного подхода в своей деятельности, предполагающего наличие пакета разнообразных программ, ориентацией на различные возрастные и социальные группы, интересы и потребности преподавателей, обучающихся, их родителей;
- формирование средствами воздействия музыкой и другими видами искусства таких качеств личности, как интеллигентность, способность к творчеству, эмоциональная восприимчивость, стремление к познанию культуры;
- формирование эстетического вкуса и критерии оценки вкуса произведений искусств;
- воспитания активных любителей музыки, пения, художественного творчества, пропагандистов искусства в кругу своего общения.

- Задачи:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получения дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создания основы для сознательного выбора и последующего освоения образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- создание школой максимально-благоприятных условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия ее способностей, создание фундамента подготовки к занятиям художественным творчеством, а для наиболее одаренных учащихся к выбору будущей профессии в области искусства и культуры;
- участие обучающихся в конкурсах, концертах, творческих встречах;
- обновление содержания учебно-воспитательного процесса, компьютеризация рабочих мест, активное использование и внедрение ИКТ в образовательный процесс. Использование возможностей Интернета.
- улучшение материально-технической базы.

Детская школа искусств призвана обеспечивать большую доступность и разнообразность качественного художественно-эстетического образования, создавать всем обучающимся условия для свободного развития, независимо от способностей

В 2015 году работа коллектива была направлена на решение следующих задач:

1. Обучение, воспитание, развитие обучающихся т.е. создание условий для развития личности ;
 - развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
 - создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.
 - приобщение учащихся к общекультурным ценностям;
 - профилактика асоциального поведения детей;
2. Стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;
3. Обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых технологий обучения:
 - информационно-коммуникационных
 - здоровьесберегающих
4. Работа по выявлению одаренных детей;
5. Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
6. Разработка дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства на основе Федеральных государственных требований.
7. Организация эффективной методической работы;
8. Работа по сохранению контингента учащихся;
9. Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
10. Повышение квалификации педагогических работников .

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Направленность воспитательной работы по пропаганде здорового образа жизни;
- Направленность учебного плана по недопустимости перегрузки учащихся;
- Контроль за нагрузкой обучающихся и преподавателей, расписанием занятий;
- Смена вида деятельности на занятиях;
- Создание комфортных условий для занятий (освещение, питьевой режим, тепловой режим);

- Создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде.

Основные направления деятельности «ДШИ № 14»

Школа ведёт учебно-воспитательную, методическую, концертно-просветительскую деятельность в микрорайоне, и активную работу с родителями.

1. Совершенствование управления качеством образования с использованием инновационных технологий.
2. Внедрение стандартов образования нового поколения.
3. Улучшение материального благосостояния педагогов школы за счёт внедрения передовых форм стимулирования профессионально-педагогической деятельности.
4. Укрепление учебно-методической и материальной базы школы.
5. Расширение диапазона мероприятий для развития и реализации творческих способностей учащихся.
6. Повышение квалификации педагогов в профессиональной деятельности

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Преподавательский коллектив школы стабильный. Основу коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов). Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, по материальному стимулированию), педагогический совет и общее собрание трудового коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом. Несомненно основным условием для участия преподавателей в управлении школой является высокий уровень зрелости коллектива, сплоченности, организованности, взаимопонимания, сработанности и совместимости, что и является важнейшим условием демократического управления школой. В коллективе созданы все условия для формирования творчества и инновационного поля. Усилия администрации направлены на мотивацию и улучшение условий для реализации творческого потенциала коллектива школы, создание наиболее благоприятных условий погруженности в атмосферу искусства и более совершенной материально-технической базы.

Количество педагогических работников в ДШИ № 14	13
Количество преподавателей, имеющих высшую категорию	7
Количество преподавателей, имеющих первую категорию	2
Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации	10
Количество преподавателей с высшим специальным образованием	7
Количество преподавателей со средним	4

специальным образованием	
Количество преподавателей, владеющих информационно-компьютерными технологиями	10

Кадровый состав преподавателей школы

№ п/п	ФИО (полностью)	Год рождения	Образование специальность	Преподаваемые дисциплины	Стаж работы	Категория
1.	Раднаева Туяна Анатолевна	4 августа 1965г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер. Преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	фортепиано	25	высшая
2.	Виляк Ольга Ильинична	13 мая 1952г.	Среднее специальное Преподаватель по теоретическим дисциплинам	Теоретические дисциплины	44	первая
3.	Бычкова Наталья Михайловна	16 октября 1959г.	Среднее специальное. Высшее Преподаватель по классу аккордеона, руководитель оркестра	Аккордеон	36	высшая
4.	Кучина Елена Васильевна	17 февра ля 1966г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель вокала, руководитель фольклорного коллектива	Фортепиано	29	высшая
5.	Хмелевская Надежда Викторовна	6 январ я 1959г.	Среднее специальное, высшее Преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель музыкальных	фортепиано	34	высшая

			дисциплин, дирижер академического хора			
6.	Коробенкова Наталья Валерьевна	5 июня 1972г.	Высшее Хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин	хор	22	высшая
7.	Яброва Ирина Александровна	19 июня 1959г.	Среднее специальное Преподаватель по классу баяна	Баян, аккордеон	37	высшая
8.	Федотова Светлана Семеновна	15 октяб ря 1964 г.	Высшее Руководитель ОРНИ	Домра Чанза гитара	24	высшая
9.	Копылова Мария					первая
10.	Никонова Анна Андреевна	15 июня 1995 г.	среднее- специальное Колледж искусств им. П.И. Чайковского	теоретические дисциплины	-	-
11.	Кашкарева Олеся Андреевна		среднее- специальное Колледж искусств им. П.И. Чайковского	преподаватель фортепиано концертмейсте р	1	-
12.	Гармаев Баир Владимирович (Совместитель)	30 марта 1973 г.	высшее Преподаватель ДПИ	Преподаватель ИЗО	5	-
13.	Гармаева Сарюхан Юрьевна (совместитель)			Преподаватель ИЗО	1	первая

Педагогический коллектив школы находится в постоянном творческом поиске в решении задач художественно – эстетического воспитания детей, повышению уровня своих профессиональных умений и навыков.

Курсы повышения квалификации за 2015 учебный год

№	Фамилия, имя, отчество	Год	Курсы повышения квалификации
1.	Раднаева Т.А.	2015 г. Улан-Удэ февраль	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Средства улучшения качества звучания» , профессор кафедры фортепианного исполнительства МГУКиИ Е.В.Котомин г. Москва 36 часов
2.	Кучина Е.В.	2015 г. Улан-Удэ	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Средства улучшения качества звучания» , профессор кафедры фортепианного исполнительства МГУКиИ Е.В.Котомин г. Москва 36 часов
3.	Хмелевская Н.В.	2015 г. Улан-Удэ	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Средства улучшения качества звучания» , профессор кафедры фортепианного исполнительства МГУКиИ Е.В.Котомин г. Москва 36 часов
4.	Кашкарева О.А.	2015 г. Улан-Удэ	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Средства улучшения качества звучания» , профессор кафедры фортепианного исполнительства МГУКиИ Е.В.Котомин г. Москва 36 часов
5.	Коробенкова Н.В.	2015 г. Улан-Удэ	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Интонация, как форма развития вокального слуха» доцент кафедры хорового дирижирования Академии хорового искусства им. В.С.Попова Л.С.Рощина г. Москва 36 часов
6.	Яброва И.А.	2015 г. Улан-Удэ февраль	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Развитие технических навыков игры на струнных народных инструментах» ЗРК доцент кафедры оркестрового дирижирования МГУКИ Л.Н.Бутушина г. Москва 36 часов
7.	Бычкова Н.М.	2015 г. Улан-Удэ февраль	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Развитие технических навыков игры на струнных народных инструментах» ЗРК доцент кафедры оркестрового дирижирования МГУКИ Л.Н.Бутушина г. Москва 36 часов
8.	Федотова С.С.	2015 г. Улан-Удэ февраль	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс «Развитие технических навыков игры на струнных народных инструментах» ЗРК доцент кафедры оркестрового дирижирования МГУКИ Л.Н.Бутушина г. Москва 36 часов
9.	Богатырева О.В.	2015 г. Улан-Удэ февраль	ГБОУ ВПО МГПУ Мастер-класс г. Москва 36 часов
10.	Попова М.Л.	23-25 января 2015 г.	Студия танца фламенко Т.Тихомировой Сертификат мастер-класса «Танго, техника, хореография» г. Москва
11.	Попова М.Л.	30 апреля -3 мая 2015 г.	Мастер-класс «Народный танец» в рамках Международного конкурса «Роза ветров» 36 часов
12.	Яброва И. А.	9 октября 2015 г.	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П. Чайковского по программе «Инструменты народного оркестра (по виду баян, аккордеон) с участием ЗАРФ профессора кафедры РАМ им. Гнесиных Ю.А. Свиридова 36 часов
13.	Бычкова Н.М.	9 октября 2015 г.	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П. Чайковского по программе «Инструменты народного оркестра (по виду баян, аккордеон) с участием ЗАРФ профессора кафедры РАМ им. Гнесиных Ю.А. Свиридова 36 часов

Выводы и рекомендации:

МАУ ДО «ДШИ №14» обладает необходимым кадровым потенциалом для осуществления образовательного процесса в рамках заявленных образовательных

программ, хотя возможности творческого потенциала педагогического коллектива далеко не исчерпаны.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, привлекать молодых специалистов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Предпрофессиональные программы	
	Контингент всего 44 чел.
Фортепиано	17
Народные инструменты	27
Живопись	
Декоративно-прикладное творчество	
Общеразвивающие программы 62	
Фортепиано	25
Народные инструменты	17
Струнные инструменты	
Духовые и ударные инструменты	
Хореографическое творчество	
Хоровое пение	
Живопись	
Вокальное творчество	12
Декоративно-прикладное творчество	8

Контингент: 106 чел.

ДШИ № 14 ведет образовательную деятельность по направлениям :
дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: «Народные инструменты».

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: «Фортепиано».

- Программы дополнительного образования детей художественно- эстетической направленности.

Продолжительность обучения определяется нормативными сроками освоения программ:
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:

- Восемь лет с дополнительным годом обучения по специальностям фортепиано, домра, чанза, баян, аккордеон;

- Пять лет по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности по специальностям народные инструменты, гитара, эстрадное пение, изобразительное искусство;

Для обеспечения учебного процесса установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (различные виды контрольных уроков, зачеты, академические концерты, экзамены, отчетные концерты и т.п.), участие в смотрах, фестивалях, конкурсах, олимпиадах.

Календарный учебный график МАУ ДО ДШИ № 14
На 2015-2016 учебный год

Этапы образовательного процесса	Дата
Начало учебного года	01.09.2015 г.
Окончание учебного года	30.05.2016 г.
Продолжительность учебного года	35 недель

Продолжительность учебных занятий по четвертям:

Учебные четверти	Сроки	Количество учебных недель
I четверть	01.09.2015 - 02.11.2015	9 недель
II четверть	11.11.2015 - 30.12.2015	7 недель
III четверть	12.01.2016 - 21.03.2016	10 недель
IV четверть	01.03.2016 - 30.05.2016	9 недель
Итого за учебный год		35 недель

Продолжительность каникул.

Каникулы	Сроки	Количество дней
Осенние	02.11.2015 - 10.11.2015	8 дней
Зимние	30.12.2015 - 11.01.2016	14 дней
Весенние	22.03.2016 - 31.03.2016	8 дней
летние	01.06.2016 - 31.08.2016	13 недель

Аттестация обучающихся.

Обязательным и важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости учащихся.

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего

учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащихся. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и освоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

1. Зачеты (дифференцированные, недифференцированные).
2. Переводные зачеты (дифференцированные).
3. Академические концерты.
4. Контрольные прослушивания (система оценок по выбору).
5. Контрольные уроки (дифференцированные).

Зачеты проводятся в течение года и предполагают публичное выступление (исполнение, показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Оценка зачета осуществляется коллегиально, обсуждение ее носит рекомендательный аналитический характер.

Переводной зачет проводится в конце учебного года (2-ая половина апреля – май) с исполнением (показом) полной учебной программы, соответствующей году обучения. Переводной зачет дифференцированный.

Академические концерты предполагают те же требования, что и зачеты (публичное выступление, комиссия), но носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы. Это могут быть проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации, готовность к выступлению на концерт и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элемент беседы с учащимися и предполагают обязательно методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору.

Контрольные уроки рекомендуется проводить не реже одного раза в четверть. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков по предметам, как в групповых занятиях, так и по специализации (например: сдача части программы по Индивидуальным планам, Викторина, практическая работа на групповых занятиях). Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Итоговая аттестация проводится в мае по расписанию, утвержденному Директором МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ.

Итоговая аттестация проводится с применением дифференцированных систем оценок.

Выпускникам Школы искусств выдается документ об образовании в соответствии с государственными стандартами, соответствующего образца.

Сроки проведения текущей аттестации

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	I четверть. Академический концерт «Фортепианные новинки» для учащихся по специальности «Фортепиано» (2-7 классы).	23.10.15г.	Кучина Е.В. Хмелевская Н.В.
2.	Академический концерт «Ну, музыка, погоди» для учащихся по специальностям «Аккордеон», «Баян».	27.10.15г.	Яброва И.А. Бычкова Н.М.
3.	Академический концерт «Любимые мелодии» для учащихся по специальностям «Домра», «Чанза», «Гитара» (2-5 классы)	27.10.15г.	Федотова С.С.
4.	Технический зачет «Ступеньки мастерства» (гаммы) учащихся 2-6 классов. Специальность «Аккордеон», «Баян».	13.11.15г.	Яброва И.А.
5.	Технический зачет «Ступеньки мастерства» (гаммы) учащихся 2-6 классов. Специальность «Домра», «Чанза», «Гитара» (2-5 классы)	13.11.15 г.	Федотова С.С.
6.	Технический зачет «Ступеньки мастерства» (гаммы, коллоквиум) 3-6 классов. Специальность «Фортепиано».	20.11.15г.	Кучина Е.В.
7.	Контрольные уроки отделения эстрадного вокала	20.10.15г. -26.10.15г.	Коробенкова Н.В.
8.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам для всех специальностей	С 20.10.15 по 30.10.15 г.	Виляк О.И.
9.	Контрольные уроки отделения хореографии	С 23.10.15 г. по 31.10.15 г.	Попова М.Л.
10.	Контрольные уроки по хору для всех специальностей	С 23.10.15 г. по 31.10.15 г.	Коробенкова Н.В.
11.	Контрольные уроки по ИЗО	С 23.10.15 г. по 31.10.15 г.	Гармаев Б.В.
12.	Контрольные уроки по обязательному фортепиано для учащихся по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара», «Вокал».	С 21.10.15 г. по 30.10.15 г.	Виляк О.И. Раднаева Т.А.
13.	Контрольные уроки по предметам аккомпанемент, ансамбль для учащихся по специальностям: «Аккордеон», «Баян», «Фортепиано».	С 27.10.15 г. по 31.10.15г.	Яброва И.А. Кучина Е.В.

14.	Прослушивание выпускников музыкального отделения по специальностям: «Фортепиано», «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза».	До 25.12.15 г.	Яброва И.А. Кучина Е.В.
15.	II четверть. Академический концерт учащихся 1 класса народного отделения по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара».	18.12.15 г.	Яброва И.А. Бычкова Н.М. Федотова С.С.
16.	Академический концерт «Народные мелодии» учащихся 2-6 классов народного отделения по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара»	18.12.15 г.	Яброва И.А. Бычкова Н.М. Федотова С.С.
17.	Академический концерт учащихся 1 класса «Первый шаг» фортепианного отделения	19.12.15 г.	Кучина Е.В.
18.	Академический концерт-экзамен учащихся вокального отделения 1-5 классы	20.12.15 г.	Коробенкова Н.В.
19.	Экспозиционная выставка уч-ся художественного отделения	15.12.15г.	Гармаев Б.В.
20.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам для всех специальностей	С 22.12.15 г. по 27.12.15 г.	Виляк О.И.
21.	Контрольные уроки отделения хореографии	С 22.12.15 г. по 27.12.15 г.	Попова М.Л.
22.	Контрольные уроки по хору для всех специальностей	С 22.12.15 г. по 27.12.15 г.	Коробенкова Н.В.
23.	Полугодовой зачет по обязательному фортепиано для учащихся по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара», «Вокал».	18.12.15г.	Раднаева Т.А. Виляк О.И.
24.	Контрольные уроки по предметам аккомпанемент, ансамбль для учащихся по специальностям: «Аккордеон», «Баян», «Фортепиано».	С 22.12.15 г. по 27.12.15г.	Яброва И.А. Кучина Е.В. Федотова С.С.
25.	III четверть. Академический концерт «Играем полифонию» учащихся по специальности «Фортепиано» (2-6 классы).	20.03.16г.	Кучина Е.В. Хмелевская Н.В.
26.	Академический концерт 1 класса и подготовительного класса (пьеса, этюд)	17.03.16г.	Кучина Е.В.
27.	Академический концерт по специальностям «Аккордеон», «Баян».	19.03.16.г.	Яброва И.А. Бычкова Н.М.
28.	Академический концерт по специальностям «Домра», «Чанза», «Гитара»	19.03.16.г.	Федотова С.С.

	(2-5 классы)		
29.	Технический зачет «Ступеньки мастерства» (гаммы) учащихся 2-6 классов. Специальность «Аккордеон», «Баян».	20.02.16 г..	Яброва И.А.
30.	Прослушивание гос. Программы выпускников	26.02.16 г.	
31.	Технический зачет «Ступеньки мастерства» (гаммы) учащихся 2-6 классов. Специальность «Домра», «Чанза», «Гитара» (2-5 классы)	26.02.16 г.	Федотова С.С.
32.	Контрольные уроки отделения эстрадного вокала	16.03.16 г. по 21.03.16 г.	Коробенкова Н.В.
33.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам для всех специальностей	16.03.16 г. по 21.03.16 г.	Виляк О.И.
34.	Контрольные уроки отделения хореографии	16.03.16 г. по 21.03.16 г.	Попова М.Л.
35.	Контрольные уроки по хору для всех специальностей	16.03.16 г. по 21.03.16 г.	Коробенкова Н.В.
36.	Контрольные уроки по ИЗО	16.03.16 г. по 21.03.16 г.	Гармаев Б.В.
37.	Контрольные уроки по обязательному фортепиано для учащихся по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара», «Вокал».	16.03.16г. по 21.03.16 г.	Виляк О.И. Раднаева Т.А.
38.	Контрольные уроки по предметам аккомпанемент, ансамбль для учащихся по специальностям: «Аккордеон», «Баян», «Фортепиано».	16.03.16 г. по 21.03.16 г.	Яброва И.А. Кучина Е.В.
39.	Прослушивание выпускников музыкального отделения по специальностям: «Фортепиано», «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза».	До 20.03.16 г.	Яброва И.А. Кучина Е.В.
40.	IV четверть. Прослушивание гос. программы учащихся выпускных классов	23.04 16 г.	Директор ДШИ Зав. отделениями
41.	Технический зачет «Ступеньки мастерства» (гаммы, коллоквиум) 2-6 классов. Специальность «Фортепиано».	17.04.16 г.	Кучина Е.В.
42.	Государственный экзамен по классу аккомпанемента . Зачет по классу ансамбля.	23.04.16 г.	Кучина Е.В.
43.	Переводной экзамен по специальности фортепиано учащихся 1-2 классов (кр. Форма, поп. Пьеса)	22.05.16г.	Кучина Е.В.
44.	Академический концерт-экзамен учащихся вокального отделения 1-4 классы	23.05.16г.	Коробенкова Н.В.
45.	Академический концерт учащихся класса народного отделения по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара».	21.05.16 г.	Яброва И.А. Бычкова Н.М.

			Федотова С.С.
46.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам для всех специальностей	18.05.16 г по 23.05.16 г.	Виляк О.И.
47.	Контрольные уроки отделения хореографии	18.05.16 г по 23.05.16 г.	Попова М.Л.
48.	Контрольные уроки по хору для всех специальностей	18.05.16 г по 23.05.16 г.	Коробенкова Н.В.
49.	Переводной экзамен по обязательному фортепиано для учащихся по специальностям «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Чанза», «Гитара», «Вокал».	21.05.16 г.	Раднаева Т.А. Виляк О.И.
50.	Переводной экзамен для учащихся по специальности «Фортепиано» (3-6 классы).	22.05.16 г.	Кучина Е.В.
51.	Переводной экзамен для учащихся по специальностям «Аккордеон», «Баян».(1-6 классы)	18.05.16г.	Яброва И.А.
52.	Переводной экзамен для учащихся по специальностям «Домра», «Чанза», «Гитара» (1-5 классы)	18.05.16.г	Яброва И.А. Федотова С.С.
53.	Государственный экзамен по специальности «Фортепиано», «Аккордеон», «Баян», «Домра» «Чанза.	21.05.16 г.	Зам. по УВР. Зав. отделениями
54.	Переводной экзамен для учащихся по специальности «Вокал»	23.05.16 г.	Коробенкова Н.В.
55.	Защита экзаменационной работы учащихся отделения ИЗО	26.05.16г.	Гармаев Б.В.

Режим работы школы

В школе установлен следующий режим занятий обучающихся:

- шестидневная учебная неделя
- время начала занятий в школе: с 08.00 ч до 20.00 ч
- занятия – групповые и индивидуальные
- занятия проводятся по индивидуальному расписанию преподавателей, утвержденному директором МАУ ДО ДШИ № 14 г.Улан-Удэ
- основной формой организации образовательного процесса является урок, продолжительностью 40 минут, с перерывом для отдыха не менее 10 минут.

Успеваемость детей в 2015 учебный год составляет 100 %, качество знаний – 80,5%. Результативность обучения ежегодно отслеживается на творческих отчетах школы в виде отчётных концертов на лучших профессиональных сценических площадках города, для жителей города и района, в котором принимают участие все дети, обучающиеся в школе.

Результаты подготовки выпускников МАУ ДОДШИ №14 экзаменов подтверждают

это: успеваемость и качество знаний выпускников составили в минувшем учебном году 85,8%, трое выпускников закончили ДШИ с отличием. Высокая степень овладения знаниями, умениями и навыками выпускниками школы подтверждается сформированностью познавательных интересов и потребностей.

В 2015 г. 1 учащаяся поступила в учреждения среднего профессионального образования.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки и учащихся и выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым требованиям.

Показатели средней недельной нагрузки на учащихся соответствуют требованиям и нормам Сан Пин. Превышений норматива средней недельной нагрузки не выявлено.

Анализ количественного состава учащихся за учебный год:

Общий контингент обучающихся на 1 января 2015 г. года составляет 222 человека

106 – бюджет

116– спец. Счет.

Порядок предоставления образовательных услуг (в рамках муниципального задания)

Образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) после прохождения диагностических исследований, тестов, для проверки пригодности к обучению по избранной специальности.

Дети предоставляют справки от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Дополнительные образовательные программы по платным услугам

Детская школа искусств № 14, оказывает платные дополнительные образовательные услуги:

- обучение по дополнительным образовательным программам:

- «Музыкальное искусство»,
- «Эстрадно-джазовое искусство»;
- Подготовка детей к обучению в Детской школе искусств
- Подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе
- ИЗО

Порядок предоставления платных образовательных услуг

Платные образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) либо самих учащихся, если они не являются иждивенцами, после прохождения диагностических исследований, тестов, для проверки пригодности к обучению по избранной специальности. Со всеми поступившими заключается договор об образовании на обучение по дополнительным образовательным услугам.

Зачисление осуществляется приказом директора Учреждения.

Активная концертная деятельность школы, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, различного уровня- является плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

Работа по сохранению контингента

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально – личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей. За прошедший год показатель по сохранению бюджетного контингента был выполнен на 94,4%.

Работа по набору учащихся – одна из важных сторон деятельности ДШИ. Эта работа проводится постоянно в течение учебного года. В ДШИ работает подготовительное отделение, которому мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения на этом отделении родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в ДШИ.

Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются практически все дети, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашение учащихся начальной школы или воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж ДШИ, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников в школу.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Приоритетным направлением работы школы является ориентирование на четкую организацию, эффективность учебно-воспитательного процесса, в рамках которого созданы и совершенствуются условия для его качественного проведения.

В целях координации учебно-воспитательного процесса созданы отделения по музыкальным специальностям, возглавляемые заведующими.

Грамотная организация учебной частью графика внутришкольного контроля, который предусматривает:

- реализацию в полном объеме образовательных программ, в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса;
- качество образовательного процесса и его оптимизацию;
- проверку соответствия качества содержания уроков программным требованиям;
- контроль успеваемости и посещаемости;
- проверку документации;
- повышение квалификации и профессиональный рост преподавателей, их методической и инновационной деятельности,

Формы и содержание учебно-методической работы разнообразны: открытые уроки, круглые столы, творческие отчеты, концерты класса, участие в конкурсах, методические сообщения, разработки, составление программ, репертуарных списков и многое другое подчинено задаче обучения на основе дифференцированного подхода детей с различным уровнем способностей, что способствует достижению главной цели работы школы – широкому охвату эстетическим образованием подрастающего поколения и профессионализация одаренных детей.

Для изучения и пропаганды передового педагогического опыта в учебном заведении создан методический совет. Работа методического совета нацелена на создание условий для многоуровневой системы непрерывного педагогического образования, организации и осуществления повышения квалификации педагогических работников.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Работа над единой методической темой: «Приведение в соответствие с новым законодательством нормативно-правовой базы школы, обновление учебно-методического комплекса в условиях введения новых федеральных государственных требований»	До 27.10.15 г.	Директор ДШИ № 14 Зам. директора по УВР Зав. отделениями
2.	План работы народного отделения на 2015-2016 учебный год	05.09.15 г.	Зав. нар. Отделением Преподаватели
3.	План работы вокального отделения на 2015-2016 учебный год	06.09.15г.	Коробенкова Н.В. Богатырева О.В.
4.	План работы фортепианного отделения на 2015-2016 г.	05.09.15 г.	Зав. фортепианным отделением Преподаватели
5.	План работы отделения ИЗО	14.09.15 г.	Гармаев Б.В.
6.	Разработка новой Образовательной программы школы.	До 01.10.15 г.	Зам. директора по УВР Зав. отделениями
7.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к сдаче переводных и гос. Экзаменов.	18.09.15 г.	Директор ДШИ Зав. отделениями
8.	Обсуждение графика показа открытых уроков и прослушивания методических работ.	03.10.15 г.	Зам. по УВР Зав. отделениями
9.	Открытый урок на тему: «Декламационные методы обучения и их влияние на развитие способностей начинающего пианиста»	06.11.15 г.	Преподаватель Хмелевская Н.В.
10.	Открытый урок на тему: « Приемы развития беглости пальцев»	06.11.15.г.	Преподаватель Кучина Е.В.
11.	Разработка общеразвивающей программы учебного предмета « Фортепиано»	До 01.12.15 г.	Зав. фортепианным отделением.

			Преп. Кучина Е.В. Хмелевская Н.В.
12.	Разработка общеразвивающей программы учебного предмета «Хор»	01.12.15 г.	Преп. Коробенкова Н.В.
13.	Взаимопосещение уроков преподавателей всех отделений.	В течении года	Зав. отделениями
14.	Повышение квалификации педагогов: посещение курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов, открытых уроков.	В течение года	Зам. по УВР
15.	Работа с кураторами на всех отделениях.	В течение года	Зав. отделениями Преподаватели
16.	Открытый урок на тему: Формы работы над многоголосием»	декабрь	Преп .Коробенкова Н.В.

Цель методической работы.

Оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания школьников, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей и руководства школы.

Задачи методической работы.

- совершенствование учебных планов и программ;
- отработка и обновление содержания учебных предметов;
- совершенствование методики, повышение эффективности проведения всех видов учебных занятий;
- совершенствование существующих и внедрение новых форм, методов и средств обучения и воспитания, внедрение в учебный процесс передового педагогического опыта, новых информационных технологий.

Содержание методической работы.

При планировании методической работы школы используются те формы, которые реально позволяли бы решать проблемы и задачи, стоящие перед школой:

- Тематические педсоветы;
- Работа учителя над темами самообразования;
- Творческие отчёты учителей;
- Открытые уроки, их анализ;
- Взаимопосещение и анализ уроков;
- Посещение мастер-классов ведущих специалистов города, республики ВУЗов России;

- Аттестация учителей;

Управление методической работой педагогов

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Работа над единой методической темой: «Приведение в соответствие с новым законодательством нормативно-правовой базы школы, обновление учебно-методического комплекса в условиях введения новых федеральных государственных требований»	До 01.11.15 г.	Директор ДШИ № 14 Зам. директора по УВР Зав. отделениями
2.	План работы народного отделения на 2015-2016 учебный год	05.09.15 г.	Зав. нар. Отделением Преподаватели
3.	План работы вокального отделения на 2015-2016 учебный год	06.09.15 г.	Коробенкова Н.В. Богатырева О.В.
4.	План работы фортепианного отделения на 2015-2016 г.	15.09.15 г.	Зав. фортепианным отделением Преподаватели
5.	План работы отделения ИЗО	11.09.15 г.	Гармаев Б.В.
6.	Разработка новой Образовательной программы школы.	До 01.11.15 г.	Зам. директора по УВР Зав. отделениями
7.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к сдаче переводных и гос. Экзаменов.	19.09.15 г.	Директор ДШИ Зав. отделениями
8.	Методические и практические рекомендации при подготовке учащихся к написанию муз. диктанта.	10.10.15 г.	Преп. теоретических дисциплин
9.	Обсуждение графика показа открытых уроков и прослушивания методических работ.	03.10.15 г.	Зам. по УВР Зав. отделениями
10.	Открытый урок на тему: «Декламационные методы обучения и их влияние на развитие способностей начинающего пианиста»	06.11.15 г.	Преподаватель Хмелевская Н.В.
11.	Открытый урок на тему: «Люблю играть гаммы»	06.11.15.г.	Преподаватель Кучина Е.В.
12.	Разработка программы учебного предмета	До 01.11.15 г.	Зав.

	«Специальность и чтение с листа»		фортепианным отделением.Преп. Кучина Е.В. Хмелевская Н.В.
13.	Разработка программы учебного предмета «Хор»	01.11.15 г.	Преп. Коробенкова Н.В.
14.	Корректировка программы учебного предмета «Домра»	01.11.15 г.	Преп. Федотова С.С.
15.	Взаимопосещение уроков преподавателей всех отделений.	В течении года	Зав. отделениями
16.	Повышение квалификации педагогов: посещение курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов, открытых уроков.	В течение года	Зам. по УВР
17.	Работа с кураторами на всех отделениях.	В течение года	Зав. отделениями Преподаватели
18.	Разработка памятки для учащихся класса «Фортепиано» по теме «Алгоритм грамотной домашней работы над гаммами и упражнениями»	До 01.02.16.г.	Преп. фортепиано

Выводы и рекомендации:

Методическая работа педагогического коллектива ДШИ № 14 ведется на достаточно высоком уровне, соответствует требованиям предъявляемым к данной области.

Рекомендовано активизировать участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства и конкурсах научно-методических работ, а так же в грантовых проектах.

КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важным показателем качества работы педагогического коллектива школы являются конкурсные успехи учащихся, одерживающих победы на музыкальных состязаниях и утверждающих авторитет школы. Новой особенностью последнего десятилетия является массовый характер выступлений учащихся на международных, региональных и межрегиональных конкурсах.

В 2015 уч.году в конкурсах участвовало 93 человека, что составило 87,7 %.

Из них – 60 человек стали лауреатами и дипломантами что составило 64,5 %.

Результативность участия обучающихся в конкурсах различных уровней

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в муниципальном задании на отчетный финансовый год	Фактическое значение за 2014 год
Количество потребителей услуги	чел.	106	106
Размер субсидии	тыс. руб.		
Количество учащихся (солистов, коллективов) принимающих участие в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках разных уровней к общему количеству учащихся	%	не менее 25	93 87,7 %
Результативность выступления учащихся (солистов, коллективов) в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках разных уровней	%	не менее 10	60 дипломов Лауреатов и дипломантов 64,5 %
Поступление выпускников в профильные ссузы и вузы	%	не менее 5	выпуск 17 чел. 1 чел. БРПК 5,8 %
Стабильность контингента обучающихся	%	не менее 80	6 чел. 94,4 %
Доля детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях от общего числа учащихся	%	не менее 100	413 чел. 389 %

Результативность выступления учащихся (солистов, коллективов) в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках разных уровней.

№	Название конкурса	Дата и место проведения	Название коллектива (указать количество участников) Ф.И. солиста	Результативность
Международный (всероссийский) уровень				
1.	Конкурс-фестиваль в рамках международного проекта «На крыльях таланта»	г. Улан-Удэ 12-15 февраля 2015 г.	Гомбоева Алина Дуэт Захарченко Костя, Морозов Женья(аккордеон) Дуэт Казанцева Настя, Пантелеева Даша (аккордеон) ДУЭТ Ковтунец Рита Гомбоева Алина - Ошорова Саша - Дуэт Ошорова Саша, Будаева Оля (домра) - Дуэт Зеленецкий Саша, Ляхов Давид (гитара) Арданова Алина - Дуэт Алексеева Лера, Доржихандаева Арюна (ф-но) Дуэт Белалова Замира, Дульская Эвелина (аккордеон) Дуэт Очирова Уянга, Лубсанов Аюр (аккордеон) Дуэт Полютов Егор, Дашиева Лера (аккордеон) Борисова Лиза (вокал) - Трио Борисова Лиза, Кичигина Алена, Басалгина Катя ХОР «АЛЛЕГРО» Ковтунец Рита - Грицанова Лиза - Трио Иванова Наташа, Сидорова Лена, Белалова Замира Басалгина Катя (вокал) - Кичигина Алена (вокал) - Полютов Егор	Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат I Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Дипломант I Степени
2.	Международный конкурс детского творчества «Дети солнца»	февраль 2015 г.	Басалгина Катя	Диплом участника
3.	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Роза ветров»	30 апреля 3 мая 2015г. г. Байкальск	Хореографический ансамбль «Конфетти»	Диплом II степени

4.	Международный конкурс-фестиваль «Широка страна моя родная»	24 мая 2015 г. г. Иркутск	Иванова Наталья - Дуэт Белалова Замира, Дульская Эвелина Трио Сидорова Лена, Белалова Замира, Иванова Наталья Дуэт- Казанцева Настя, Пантелеева Даша	Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат II Степени Дипломант I Степени
5.	VI Международный конкурс-фестиваль «Сердце Крыма»	Июль 2015 г. г. Керчь	Соло - Очирова Уянга - Дуэт- Белалова Замира, Дульская Эвелина - Трио - Очирова Уянга, Белалова Замира, Сидорова Лена Соло Зеленецкий Саша	Гран-При; Лауреат I Степени; Гран-При. Лауреат II степени
6.	Международный конкурс-фестиваль «Богатство России»	Июль 2015 г. г. Керчь	Соло - Очирова Уянга - Дуэт- Белалова Замира, Дульская Эвелина - Трио - Очирова Уянга, Белалова Замира, Сидорова Лена Зеленецкий Саша	Лауреат I Степени; Лауреат I Степени; Гран-При. Лауреат I Степени
7.	Международный конкурс-фестиваль «Единство России»	Июль 2015 г. г. Керчь	Соло - Очирова Уянга; Дуэт- Белалова Замира, Дульская Эвелина - Трио - Очирова Уянга, Белалова Замира, Сидорова Лена Зеленецкий Саша	Гран-При Лауреат I Степени; Лауреат I Степени Лауреат I Степени
8.	Международный конкурс-фестиваль «Фестиваль трех морей»	Июль 2015 г. г. Керчь	Соло - Очирова Уянга - Дуэт- Белалова Замира, Дульская Эвелина Трио - Очирова Уянга, Белалова Замира, Сидорова Лена Зеленецкий Саша	Лауреат I Степени Лауреат II Степени Гран-При Лауреат II Степени
Межрегиональный уровень				
Республиканский уровень				
9.	II Республиканский конкурс обязательного фортепиано им. В.Д.Обыденной	12-15 марта 2015 г.	Ошорова Саша	Диплом участника
10.	Республиканский конкурс хореографического и	7 марта 2015 г.	Хореографическая группа «Конфетти»	Диплом участника

	вокального искусства «Зажигаем звезды»	«Феникс»		
Городской уровень				
11.	Открытый конкурс юных пианистов, посвященный 70-летию Великой Победы (ДШИ № 3)	27 февраля 2015 г.	Цыренжапова Лиза Трио Грицанова Лиза, Сигачева Лера, Цыренжапова Лиза Майорова Лена Гахова Маша	Лауреат II Степени Диплом I Степени Диплом I Степени Диплом участника
12.	Открытый городской конкурс чтецов «Этигэл-Вера» в рамках мероприятий к 70-летию Победы	15 апреля 2015 г. ДШИ № 8	Цыренжапова Лиза	Лауреат I степени
13.	III открытый конкурс фортепианных ансамблей «Весенняя капель»	18 апреля 2015 г. ДШИ № 4	Арданова Алина Шадраева Алена Гомбоева Алина	Лауреат I степени
14.	VI городской вокальный конкурс начинающих исполнителей «Лучики надежды»	24 апреля 2015 г.	Сопилка Маша Казанцева Настя Бальчинова Оюна Гармаева Туя Кичигина Лера	Диплом «Артистизм» Диплом участника Диплом участника Диплом участника Диплом участника
15.	Межшкольный открытый фортепианный конкурс юных исполнителей «От вдохновенья до мастерства»	г. Улан-Удэ 2 июня 2015 г.	Гомбоева Алина Гюльзадян Мелине	Лауреат I Степени Диплом участника
16.	Городской конкурсе детского художественного творчества «Сны моего города»	сентября г. Улан-Удэ	Шоенова Сарана возрастная категория 7-9 лет	Диплом I Место
17.	Городской фестиваль детского творчества « Радуга детства »	сентябрь 2015 г. Улан-Удэ	Дуэт Очирова Уянга, Лубсанов Аюр; Дуэт- Белалова Замира, Дульская Эвелина. Соло- Кичигина Лера;	4 диплома за участие
18.	Городской фестиваль народного творчества « Играй гармонь Загорская »	3 сентября 2015 г. г. Улан-Удэ	Соло - Иванова Наташа Соло-Очинова Уянга Соло - Полютов Егор Дуэт Очирова Уянга , Лубсанов Аюр. Трио -Очинова Уянга, Белалова Замира, Лубсанов Аюр Трио- Кичигина Лера, Дашиева Лера, Полютов Егор Дуэт- Казанцева Настя, Пантелеева Даша	8 дипломов за участие в фестивале
19.	Конкурс на присуждение премии	9 октября	Очинова Уянга	Диплом Лауреата

	им. Б.Ямпилова	2015 г.		
20.	II Районный (открытый) музыкальный конкурс исполнителей на народных, духовых и ударных инструментах «Музыкальная карусель»	12 декабря 2015 МАУ ДО ДШИ № 6	Цыденжапов Даши Дуэт Очирова Уянга, Лубсанов Аюр, Трио Очирова Уянга, Белалова Замира, Сидорова Елена. Дуэт Белалова Замира, Дульская Эвелина Дуэт Казанцева Настя, Пантелеева Даша Иванова Наташа Квартет Ошорова Саша, Будаева Оля, Батуева Влада, Федотова С.С. Ляхов Давид Трио Цыденжапов Даши, Зеленецкий Саша, Ляхов Давид Полютов Егор Ерофеева Соня Трио Полютов Егор, Кичигина Лера, Дашиева Лера	Лауреат I Степени Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат III Степени Дипломант V Степени Дипломант IV Степени Дипломант IV Степени Дипломант IV Степени Дипломант V Степени Дипломант V Степени Дипломант IV Степени Участие
21.	Конкурс юных пианистов ДШИ Советского района г. Улан-Удэ «Нескучная классика»	12 декабря 2015 МАУ ДО ДШИ № 1	Гомбоева Алина Ковтунец Рита Калашникова Лиза Анс. Насрулина Настя, Насрулина Даша Анс. Сигачева Лера, Доржиева Даша Цыренжапова Лиза Коробенкова Алина Гахова Маша Грицанова Лиза	Лауреат II Степени Лауреат II Степени Лауреат III Степени Лауреат II Степени Лауреат II Степени Дипломант IV Степени Дипломант V Степени Дипломант V Степени Дипломант V Степени

КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основной целью концертно-исполнительской и конкурсной деятельности является создание условий для приобщения людей к культуре, для развития музыкального творчества и исполнительского мастерства исполнителей, выявлению новых талантливых детей, улучшению пропаганды и широкой популяризации музыкального искусства, обмен опытом и расширение кругозора.

Организация воспитательного процесса школы является неотъемлемой практической частью учебного процесса, способствующей всестороннему развитию личности ребенка,

возрождению духовной культуры, художественно-эстетической образованности, профессиональных навыков.

Концертная деятельность - важнейшая часть творческой жизни школы. Естественную форму самовыражения одаренные дети находят в публичных выступлениях. Потребность играть и выступать у них огромна, поэтому наиболее способные учащиеся осваивают сцену и приобретают опыт концертных выступлений с младших классов.

Удачно разработанная тематика лекций, богатый и разносторонний репертуар концертов, высокий профессионализм исполнителей помогают эстетическому воспитанию подрастающего поколения, способствуют развитию художественного вкуса, удачно дополняют курс обучения в школе.

Концертная деятельность школы всегда насыщена и разнообразна.

За отчетный 2015 год общее количество проведенных мероприятий более 40 концертов. Из них на городском уровне проведено 5 концертов.

Дата	Время	Место	Мероприятие
25 марта 2015	15.00	Бурятская государственная филармония	Концерт народного отделения «Музыкальный серпантин»
25 апреля 2015 г.	15.00	Бурятская государственная филармония	Концерт вокально-хоровой музыки «Хоровод дружбы»
17 мая 2015 г.	15.00	ГДДЮТ	Концерт учащихся хореографического отделения « В ритме танца»
15 ноября 2015 г.	12.00	Реабилитационный центр для детей оставшихся без попечения родителей «Ровесник»	Концерт учащихся ДШИ № 14, ДШИ № 11 «Дорога в будущее»
28 ноября 2015 г.	15.00	филармония	Юбилейный концерт учащихся к 50- летию школы. « С юбилеем, любимая школа !»

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

Состояние материально-технической базы на учебный год

Школа располагает всеми необходимыми для образовательного процесса коммуникациями: центральное отопление, горячее и холодное водоснабжение, канализация. Здание школы соответствует строительным, санитарным и гигиеническим нормам. В школе созданы условия, гарантирующие охрану жизни и здоровья работников школы и обучающихся. Оборудование учебных помещений обеспечивает возможность реализации образовательных программ.

Вывод:

Материально-техническая база МАУ ДО ДШИ № 14 соответствует лицензионным нормам, нормам СанПиНа. Созданы хорошие условия для ведения образовательного процесса. Обучение ведётся в 13 учебных кабинетах. **Общая площадь 514,2 кв. м.**

В школе оборудован зал для проведения концертов, 2 кабинета для административной работы, гардероб. Все помещения детской школы искусств отремонтированы, эстетически оформлены, оборудованы мебелью, необходимыми инструментами. В распоряжении преподавателей имеется необходимая материально-техническая и информационно-техническая база, обеспечивающая все направления деятельности. Библиотечный фонд школы составляет более 500 экземпляров нотной и учебно-методической литературы. В школе имеется достаточное количество дидактического материала и наглядных пособий.

Однако есть необходимость продолжать работу по пополнению и обновлению технического оборудования (компьютеры, мультимедийная установка, проектор). Хотелось бы ежегодного обновления и пополнения библиотечного фонда нотной и методической литературой.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

ПОКАЗАТЕЛИ
Деятельности МАУ ДО «Детская школа искусств № 14»
подлежащей самообследованию ПО ИТОГАМ 2015 г.

№	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	106 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	1 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7- 9 лет)	50 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10-14 лет)	53 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	2 чел.
1.2	Численность учащихся , обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	116 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся , занимающихся в 2-х и более объединениях в общей численности учащихся	20 чел. 9 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся в том числе:	93 чел. 87,7 %
1.8.1	На муниципальном уровне	32 чел.
1.8.2	На республиканском уровне	3 чел.
1.8.3	На межрегиональном уровне	
1.8.4	На всероссийском уровне	3 чел.
1.8.5	На международном уровне	55 чел.
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся в том числе:	60 дипломов 64,5 %

1.9.1.	На муниципальном уровне	19 ч.	31 %
1.9.2	На республиканском уровне		
1.9.3	На межрегиональном уровне		
1.9.4	На всероссийском уровне		
1.9.5	На международном уровне	41 ч.	68,3 %
1.10	Численность/ удельный вес численности учащихся, в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	-	
1.10.1	Муниципального уровня	-	
1.10.2	Регионального уровня	-	
1.10.3	Межрегионального уровня	-	
1.10.4	Федерального уровня	-	
1.10.5	Международного уровня	-	
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	40	
1.11.1	На школьном уровне	32	
1.11.2	На муниципальном уровне	5	
1.11.3	На межрегиональном уровне	-	
1.11.4	На федеральном уровне	-	
1.11.5	На международном уровне	-	
1.12	Общая численность педагогических работников	12	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	8	66,6 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1	8,3 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4	33 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4	33 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	9	75 %
1.17.1	Высшая	7	63,6 %
1.17.2	Первая	2	18,1 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	12	
1.18.1	До 5 лет	2	18,1 %
1.18.2	Свыше 30 лет	4	36,3 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических	2	18,1 %

	работников, в возрасте до 30 лет:	
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, в возрасте от 55 лет:	4 36,3 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации / профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	10 62,5 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	10 62,5 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	5
1.23.2	За отчетный период	2
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического Внимания	нет

2

ИНФРАСТРУКТУРА

2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	2,8 %
		Всего в ДШИ 3 Из них 1 ноутбук
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	13
2.2.1	Учебный класс	12
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	нет
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
2.3.1	Актный зал	нет
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	1
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала, библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащено средствами сканирования и распознавания текста	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в	нет

	помещении библиотеки	
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с, в общей численности учащихся	нет