

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» МАУ ДО ДШИ №14 г.Улан-Удэ

Дата введения ФГТ : 2013 г.

Утверждаю
Директор МАУ ДО ДШИ № 14
Т.А. Раинаева 30.08.2023
МП

Пояснительная записка к учебному плану МАУ ДО "Детская школа искусств №14"

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты".
2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162. Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Примерного графика образовательного процесса, утвержденного приказом Министерства культуры РФ. Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты".
3. Срок освоения программы "Духовые и ударные инструменты" для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "Духовые и ударные инструменты" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе 39 недель, а в девятом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы "Духовые и ударные инструменты" с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ №14 из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
6. График учебного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором полугодии. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы).
7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность": 1-6 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа в неделю; 7-8 классы - по 4 часа в неделю; "Ансамбль" - 1 час в неделю; "Коллективное музицирование"(ансамбль) - 1 час в неделю; "Хоровой класс" - 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - 1 час в неделю; "Слушание музыки" - 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература" (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю; "Фортепиано" - 2 часа в неделю.
11. Преподавание учебных предметов всех предметных областей может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
- групповые занятия - от 11 человек;

20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль" - до 80 процентов времени, отведённого на аудиторские занятия.

[illegible]

ПО.01.УП.01	Спец. инструмент	1316	757			559	1,3,5...- 15	2,4,6...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,10,11, 12, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть	543,5	49,5	494												
В.01.УП.01	Фортепиано						2,4,6			1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.03.УП.02	Хоровой класс	428		428			12,14,16		1	1	1	2	2	2	2	2
В.04.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33			16								1
В.05.УП.04	Бур. музыкальная литература	49,5	16,5		33			10							1	
В.05.УП.05	Коллективное музицирование (оркестр бур.н.и)															
Всего аудиторная нагрузка с учетом				2073					6	7,5	7,5	8,5	8,5	8,5	10	10,5

[illegible]