

## **ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ № 14**

### **Музыкальное искусство:**

На музыкальном отделении открыты следующие специальности:

- Фортепиано;
- РНИ - баян, аккордеон; гитара, домра;
- БНИ - Чанза, морин-хур, иочин, ятаг;

За время обучения дети изучают: специальный инструмент, проходят музыкальную грамоту, учатся петь на уроках сольфеджио и хора, а также изучают жизнь и творчество композиторов на музыкальной литературе. Интересны такие предметы, как ансамбль и аккомпанемент, которые очень нравятся учащимся.

### **Фортепианное отделение**

На отделении работает профессиональный коллектив преподавателей, увлеченных творческой и концертной деятельностью. Учащиеся отделения фортепиано являются неоднократными Лауреатами Международных, всероссийских конкурсов.

Преподаватели:

- Хмелевская Надежда Викторовна, преподаватель высшей категории;
- Кучина Елена Васильевна, преподаватель высшей категории;
- Раднаева Туяна Анатольевна, преподаватель высшей категории.
- Дымчикова Олеся Андреевна, преподаватель ф-но, концертмейстер.

Преподаватели отделения народных инструментов:

- Яброва Ирина Александровна – баян, аккордеон, преподаватель высшей категории, заслуженный работник культуры РБ;
- Бычкова Наталья Михайловна – аккордеон, преподаватель высшей категории;
- Федотова Светлана Семеновна- домра, чанза, гитара, преподаватель высшей категории.

Преподаватели отделения бурятских народных инструментов;

- Урабханова Мэдэгма Сонном-Батоевна – ятаг, преподаватель первой категории;
- Табхарова Саяна Сергеевна - иочин;
- Самбуева Алтана Сргеевна – чанза ;
- Габанов Тумэр Баирович - морин-хур;
- Романова Кристина Семёновна – чанза;

Учащиеся народного отделения школы являются Лауреатами Международных, Межрегиональных и городских конкурсов и фестивалей музыкального искусства, а так же активными участниками мероприятий на концертных площадках города.

Преподаватели теоретического отделения:

- **Виляк Ольга Ильинична, преподаватель первой категории**
- **Кузнецова Вероника Георгиевна;**

Говоря об отделениях школы, нельзя не отметить работу преподавателей теоретических дисциплин, без которых трудно себе представить формирование полноценного, грамотного музыканта. Такие предметы как сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература в полной мере способствуют развитию музыкального слуха, воспитывают грамотного исполнителя, активного слушателя, учат любить музыку учащихся музыкального и эстрадного отделений.

### **Эстрадно- джазовое искусство.**

Эстрадное пение является наиболее популярным и доступным видом музыкального искусства. Учебный процесс на эстрадном отделении ведется на высоком профессиональном уровне, что позволяет детям завоёвывать множество наград.

На отделении работают:

- **Коробенкова Наталья Валерьевна, преподаватель высшей категории;**
- **Богатырева Оксана Викторовна;**

### **Хореографическое отделение**

- Учащиеся хореографического отделения – неизменные участники всех праздничных концертных мероприятий, проходящих как в школе, так и на концертных площадках города Улан-Удэ. Дети овладевают техникой танцев:
- классический танец;
- историко-бытовой и современный – танцы прошлых эпох;
- народный танец – русский, украинский, белорусский, бурятский, индийский и танцы других народов мира;
- слушание музыки – знакомство с шедеврами музыкальной культуры, танцевальной музыкой;
- беседы по хореографии – знакомство с историей возникновения и развития мировой танцевальной культуры.

Преподаватели:

- **Мурзина Алина Андреевна;**
- **Дамдинова Сэсэгма Цырендоржиевна;**

Художественное отделение.

**Преподаватель Цыбенова Ольга Владимировна;**

Проводит большую работу по созданию и осуществлению экспериментальных программ обучения и организации выставок творческих работ учащихся.

Учащиеся художественного отделения, начиная с младших классов, принимают активное участие в городских и районных выставках, а так же в Республиканских и Международных конкурсах детского изобразительного творчества.

**Центр раннего развития детей « Хочу учиться » .**

Отделение создано специально для дошкольников , чтобы помимо разностороннего развития сориентировать ребенка в выборе будущей специализации. За время обучения ребенок не только познакомится с разными видами искусств, но и сможет понять, что ему ближе – музыка, живопись, хореография или другие науки.

В программе:

**Вариант № 2**

- Гимнастика
- Ритмика
- Сценическая практика

В этом же центре открыта группа подготовки детей к общеобразовательной школе.

Ведется подготовка дошкольников по основным направлениям:

- Математика и начало счета;
- Обучение навыкам письма;
- Развитие речи и интереса к чтению;
- Музыка и движение. ( или развивающий труд)

Цель занятий не только научить считать, читать, писать, рисовать, , но и развивать логическое мышление, память, внимание, пополнять словарный запас детей, подготовить детей психологически к предстоящим изменениям в их жизни , а именно к поступлению в 1 класс.